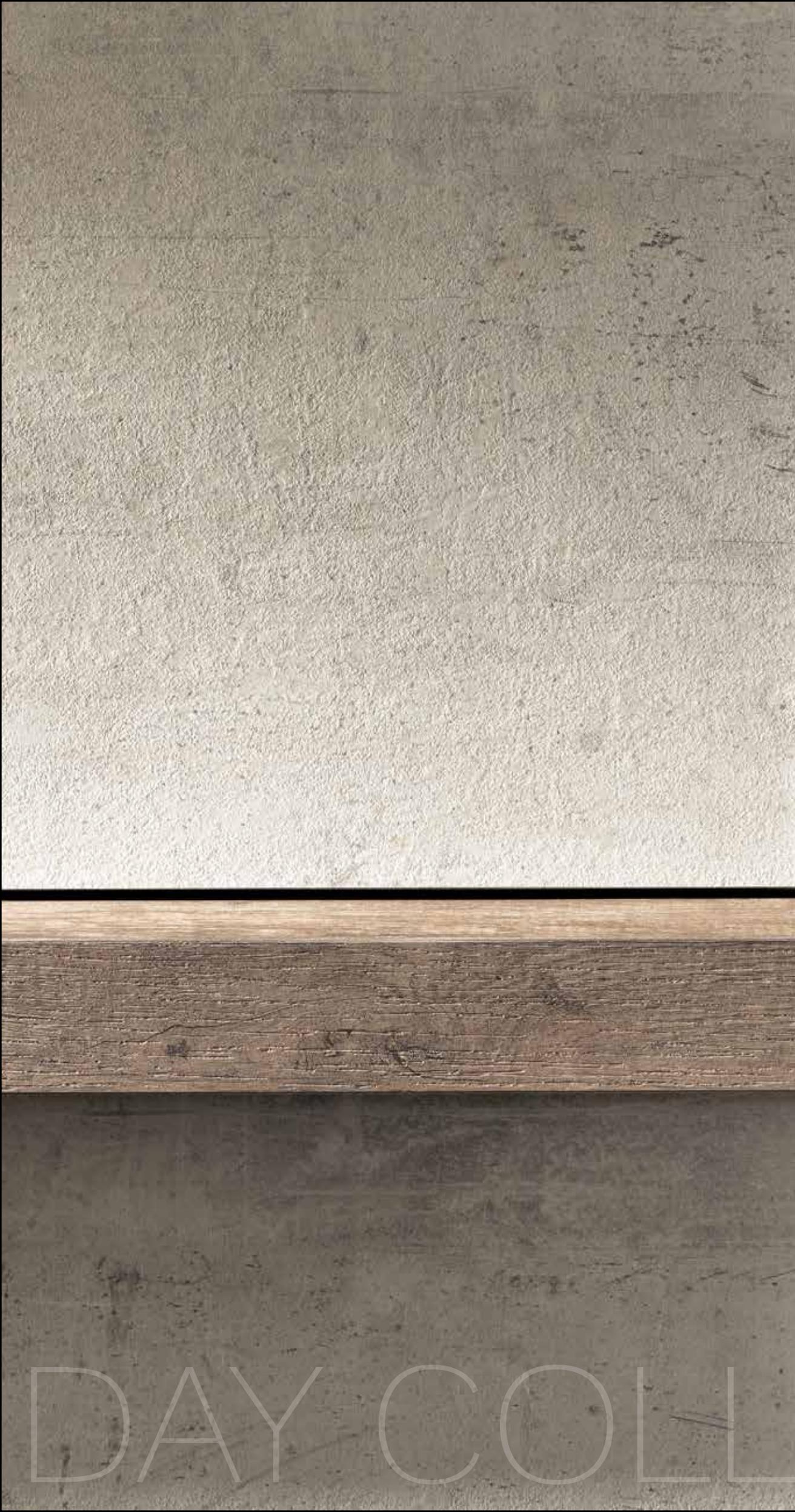


exential
m a d e i n i t a l y



SPAR
giorno notte



exential

m a d e i n i t a l y

La collezione EXENTIAL: un progetto pregiato pensato per valorizzare la vostra casa. Per una concezione della zona living che coniuga forte caratterizzazione e massima qualità. Una coerenza stilistica che si declina attraverso proposte dalla personalità decisa fra dettagli tecnici e originali abbinamenti materici. Il design, protagonista della casa contemporanea. Progetti abitativi che raccontano esperienze e stili di vita diversi: soluzioni d'arredo che esplorano differenti scelte estetiche e compositive.
EXENTIAL is a model studied to give an additional value to your home. A new idea of living that combines strong shapes and high quality. A choice of design that pass through compositions with high character and innovative mix of materials. The design, protagonist of contemporary home. Living compositions that about different ways of life, living furniture that explore different aesthetics choices and modular solutions.

DAY COLLECTION

exential living day collection



trova il tuo spazio
find your space

exential è un programma che arreda le pareti, creato per contenere ma anche per esporre. Pensili, contenitori, mensole dal design sobrio, quasi minimale, suggeriscono l'idea di leggerezza e allo stesso tempo di eleganza. Accostando i vari elementi del programma e scegliendo tra i materiali e le finiture è possibile creare la soluzione più adatta alle proprie esigenze.

exential is a model that dresses your rooms , designed to contain and also to exhibit. Wall units, base units, shelves with sober design, near to minimal, suggest you an idea of elegance and lightness. Joining together the different units of the model and choosing the various materials and finitures you can create the most suitable solution for your needs.



cut



t-01 composizione

12



t-02 composizione

16



t-09 composizione

42



t-10 composizione

46



t-03 composizione

20



t-04 composizione

24



t-11 composizione

48



t-12 composizione

50



t-05 composizione

26



t-06 composizione

30



CODE

t-13 composizione

54



CODE
COLOR

t-14 composizione

60



t-07 composizione

34



t-08 composizione

38



t-15 composizione

64



t-16 composizione

68



t-17 composizione

70



IMAGE

t-18 composizione

74



t-25 composizione

100



MiRè

t-26 composizione

106



t-19 composizione

78



t-20 composizione

80



t-27 composizione

108



t-28 composizione

112



t-21 composizione

84



t-22 composizione

88



t-29 composizione

114



t-30 composizione

118



STEP

t-23 composizione

92



t-24 composizione

96



t-31 composizione

120



t-32 composizione

124



t-33 composizione

126



t-34 composizione

130



t-41 composizione

154



t-42 composizione

156



t-43 composizione

158



t-35 composizione

134



t-36 composizione

138



t-44 composizione

160



t-45 composizione

164



t-46 composizione

166



t-37 composizione

142



t-38 composizione

146



t-47 composizione

168



t-48 composizione

170



t-49 composizione

172



t-39 composizione

150



t-40 composizione

152



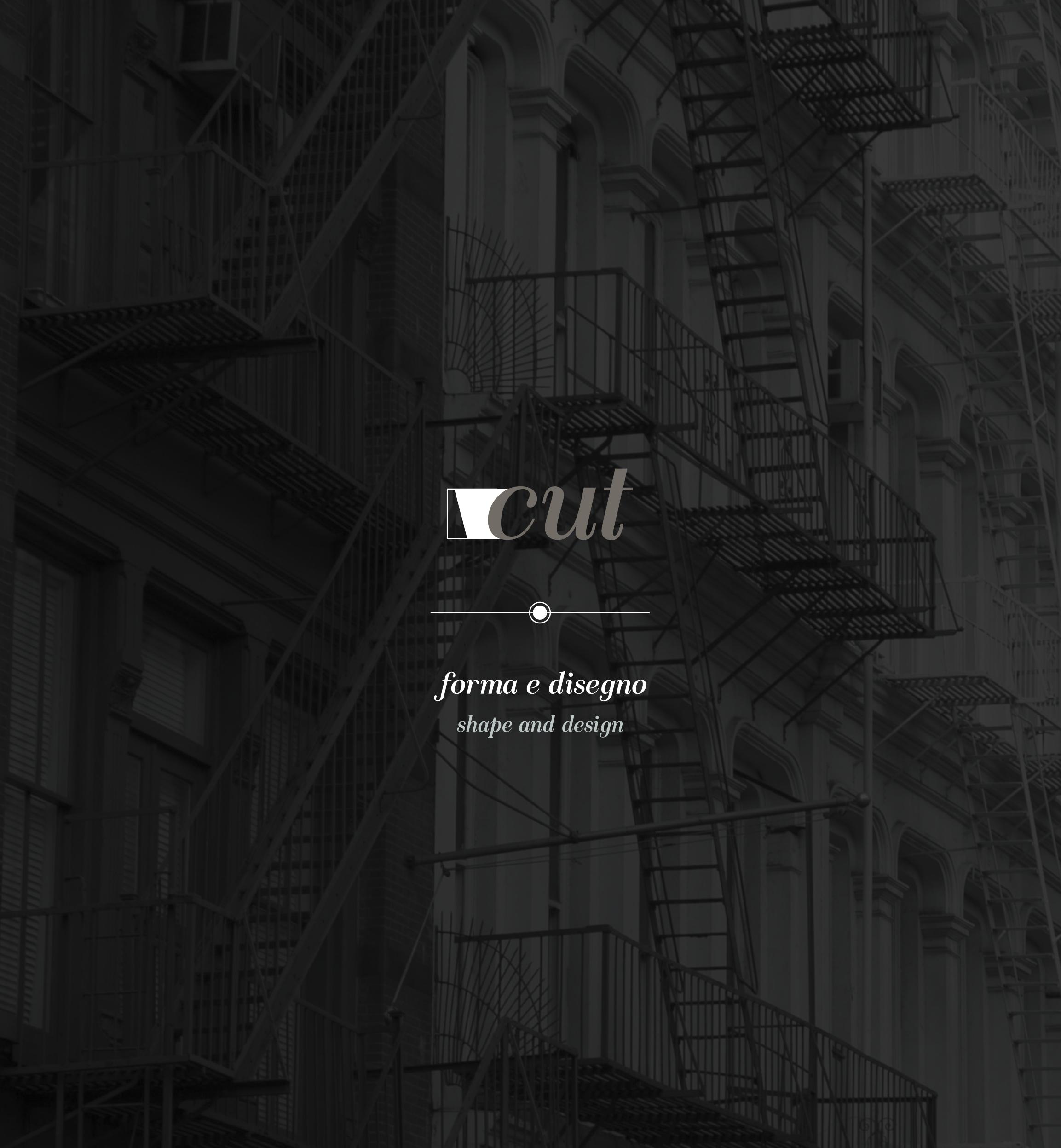
t-50 composizione

174



madie

176/182



vcut

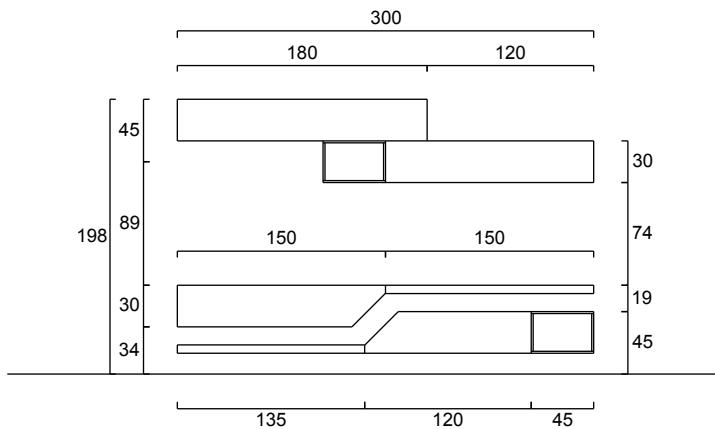
*forma e disegno
shape and design*





t-O1 composizione

frassino bianco - quercia - laccato cenere
ash white - oak - lacquered ash



cut living collection
composizione t-01

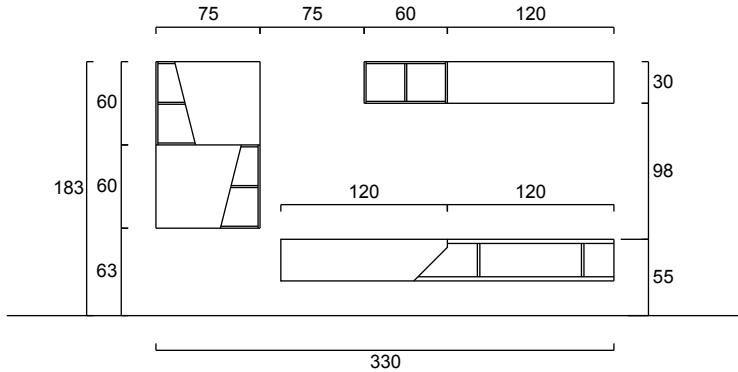
frassino bianco - quercia - laccato cenere

materiali raffinati e linee essenziali
refined materials and essential lines



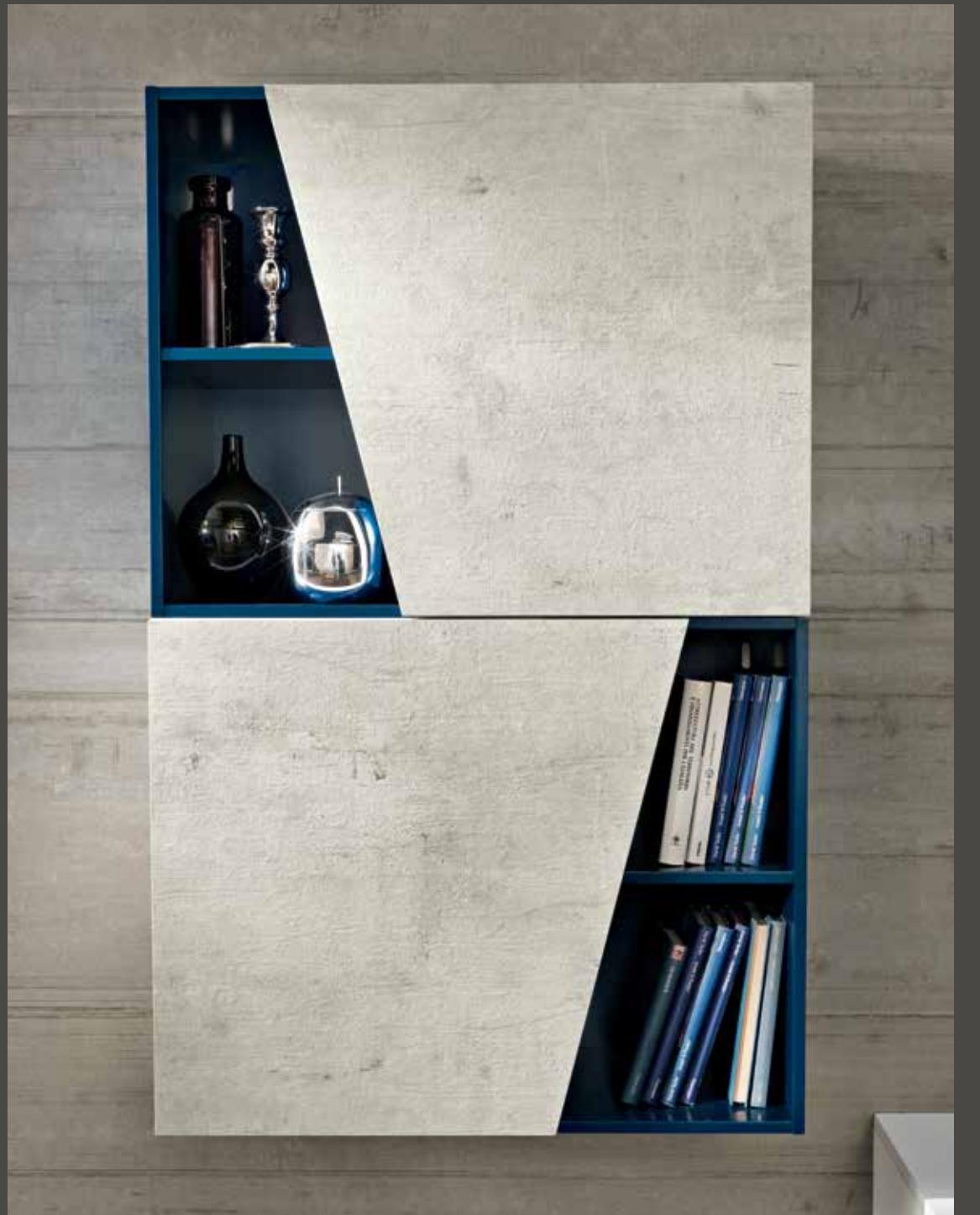
t-O2 composizione

frassino bianco - cemento - blu oceano laccato
ash white - cement - ocean blue lacquered



cut living collection
composizione t-02

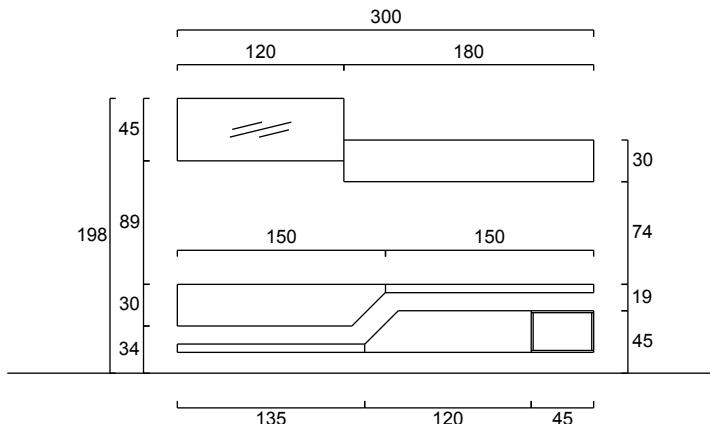
frassino bianco - cemento - blu oceano





t-03 composizione

frassino bianco - olmo medio - vetro riflex
ash white - elm medium - glass reflex



olmo chiaro

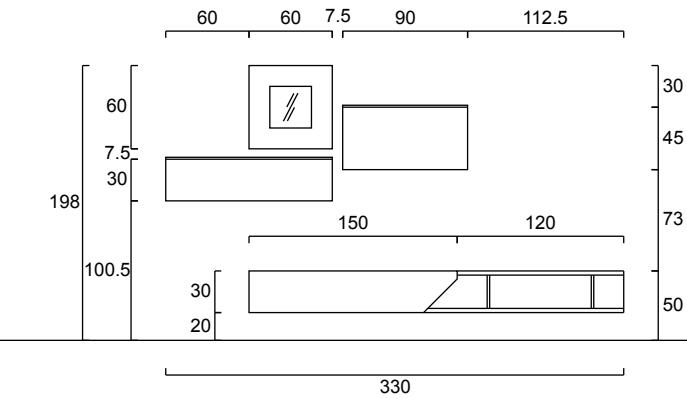
un linguaggio inedito
forme intraprendenti

a new language enterprising shapes



t-04 composizione

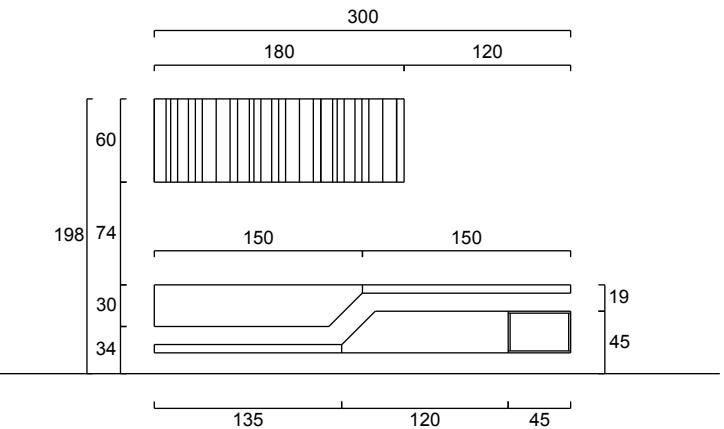
olmo chiaro - frassino bianco - laccato avio
clear elm - ash white - aviation lacquered



t-05 composizione

laccato bianco opaco - laccato castagna opaco
code sabbia c/vetro fumè - frassino bianco

lacquered matt white - lacquered matt chestnut
sand code with smoked glass - white ash





cut living collection
composizione t-05

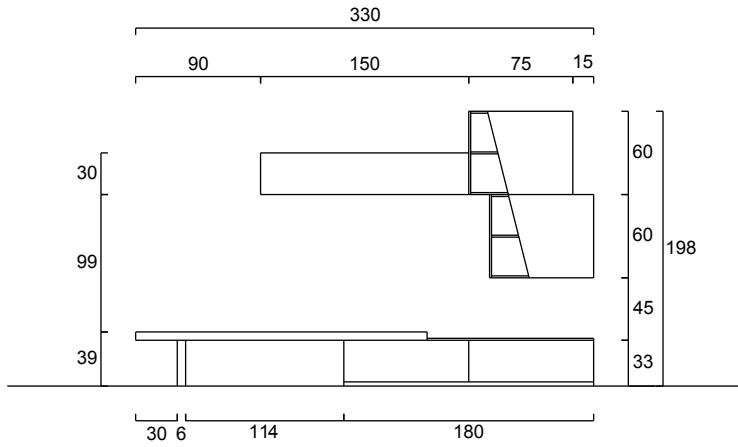
*progetti unici e personali
developing unique, personal solutions*



cut living collection
composizione t-06

t-06 composizione

laccato bianco opaco - quercia - castagna opaco
lacquered matt white - oak - matt chestnut



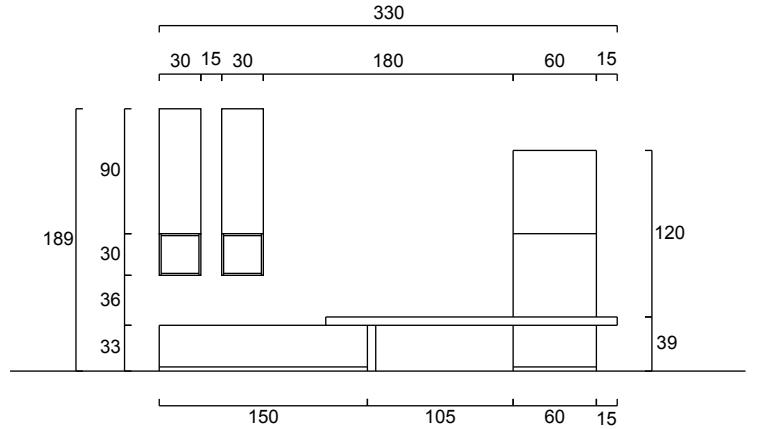
cut *living collection*
composizione t-07

frassino laccato cenere - pietra - laccato cenere opaco - quercia





frassino laccato cenere – pietra – laccato cenere opaco – quercia
lacquered ash ash – stone – matt ash – oak





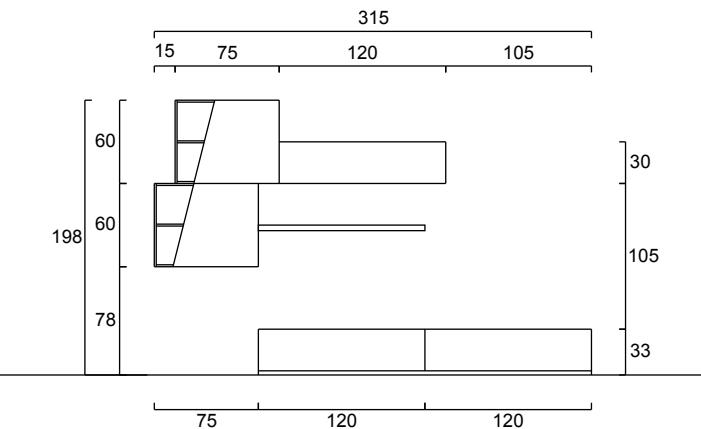
cut

Materiali tattili per superfici uniche e rigorose

Tactile materials for unique and rigorous surfaces

t-08 composizione

olmo medio - laccato cenere
medium elm - lacquered ash





cut *living collection*
composizione t-09

frassino bianco - cemento - grigio fumo - quercia

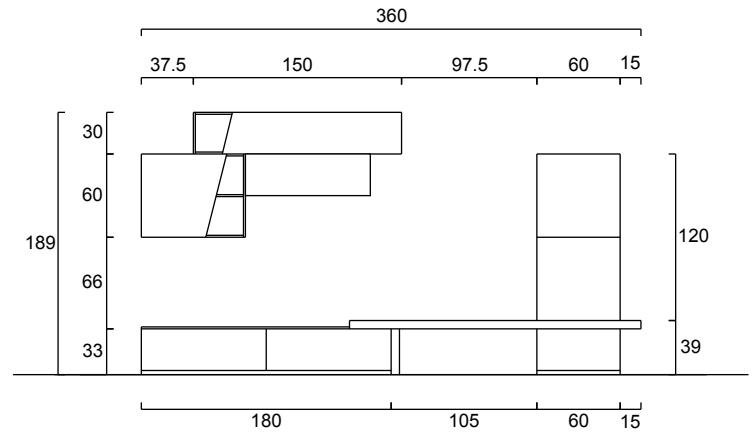
perfetto rapporto tra pieni e vuoti
perfect relationship between full and empty





t-09 composizione

frassino bianco - cemento - laccato grigio fumo - quercia
ash white - cement - smoke gray lacquered - oak



tonalità naturali

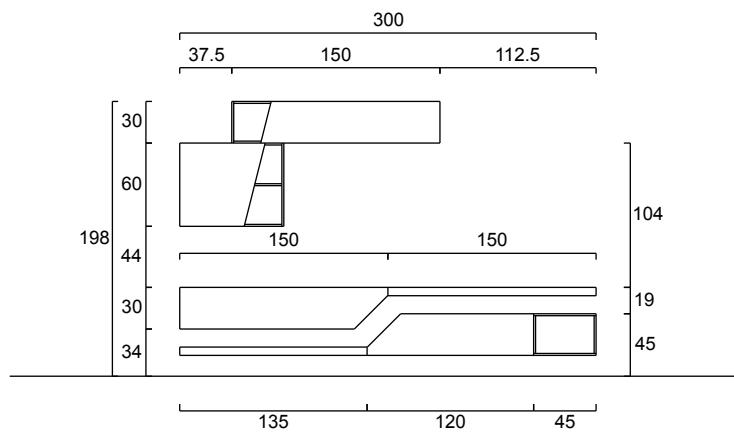
*pulizia e cromatismi
danno vita ad ambienti innovativi*

linearity and colours give life to innovative spaces



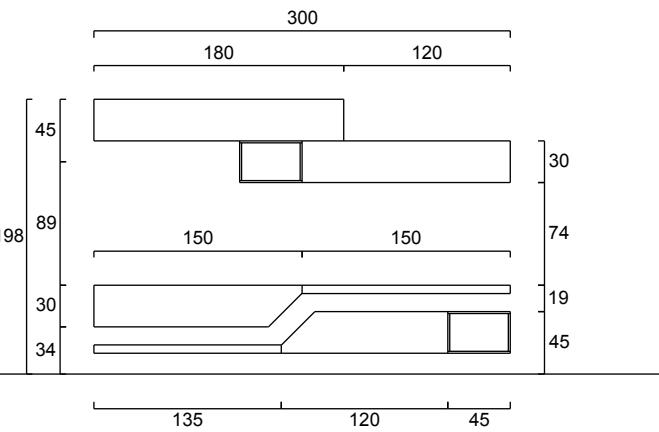


frassino bianco - cenere frassino - laccato bianco - laccato cenere - pietra
ash white - ash ash - white lacquer - lacquered ash - stone

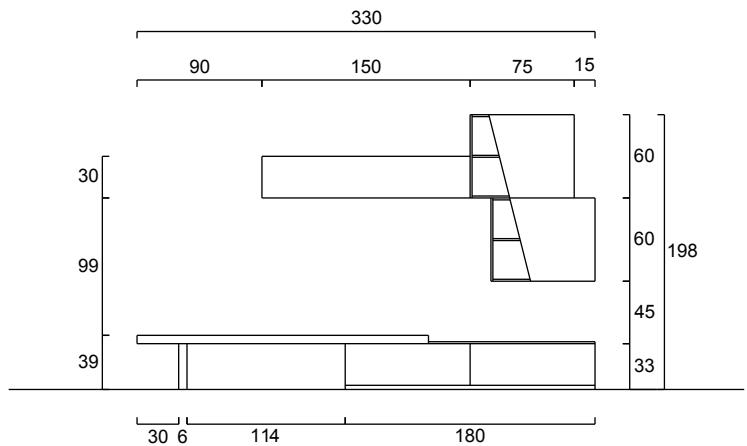




frassino bianco - vintage - laccato bianco opaco
ash white - vintage - lacquered matt white



bianco opaco - vintage - laccato cenere opaco - quercia
matt white - vintage - lacquered matt ash - oak



CODE



*sequenza assimmetrica
asymmetric series*

*La bellezza è armonia, ma essa diventa ricercata quando contrappone concetti contrastanti perfettamente calibrati.
CODE nasce da questo concetto fondendo la purezza di un'anta senza telaio ad una sequenza assimmetrica
di vuoti e pieni, luce e ombra visione e oscuramento.*

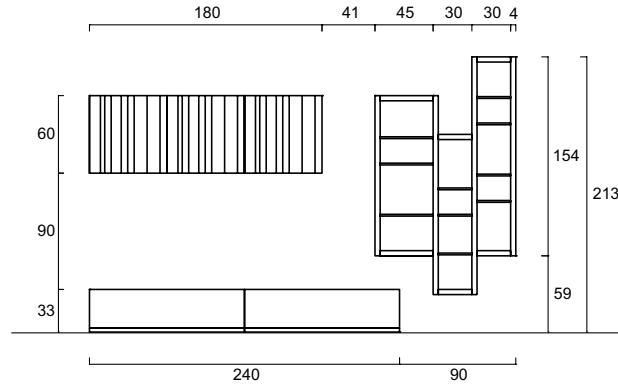
*Beauty is harmony but it becomes valued when it compares to contrasting concepts perfectly calibrated.
CODE is born from this concept merging the purity of a shutter without frame and an asymmetric series
of empty and full, light and shadow, vision and obscuring.*

Designer Architetto Francesco Ferri



t-13 composizione

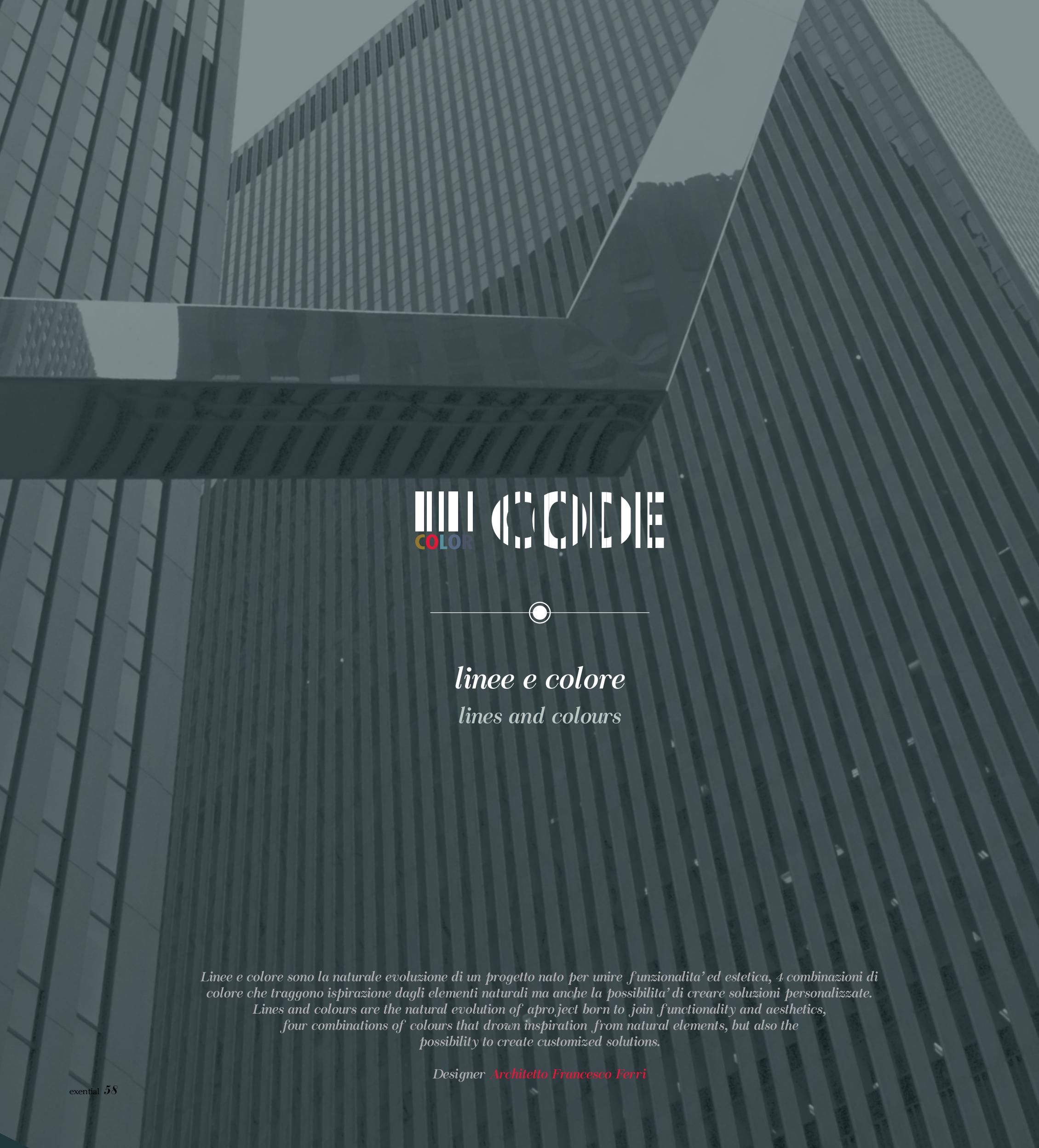
bianco opaco - vetro fumè - frassino bianco - visone opaco
matt white - fumè glass - ash white - matt mink



code *living collection*
composizione t-13

bianco opaco/vetro fumè/frassino bianco/visone opaco
matt white/fumè glass/ash white/matt mink





CODE
COLOR

linee e colore
lines and colours

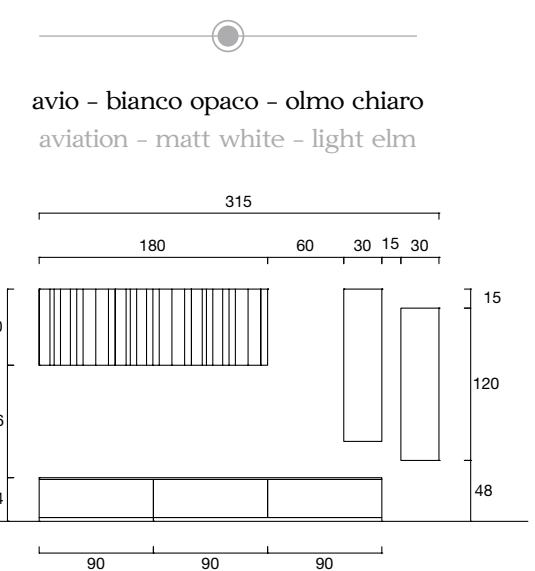
Linee e colore sono la naturale evoluzione di un progetto nato per unire funzionalità ed estetica, 4 combinazioni di colore che traggono ispirazione dagli elementi naturali ma anche la possibilità di creare soluzioni personalizzate.

Lines and colours are the natural evolution of a project born to join functionality and aesthetics, four combinations of colours that draw inspiration from natural elements, but also the possibility to create customized solutions.

Designer Architetto Francesco Ferri

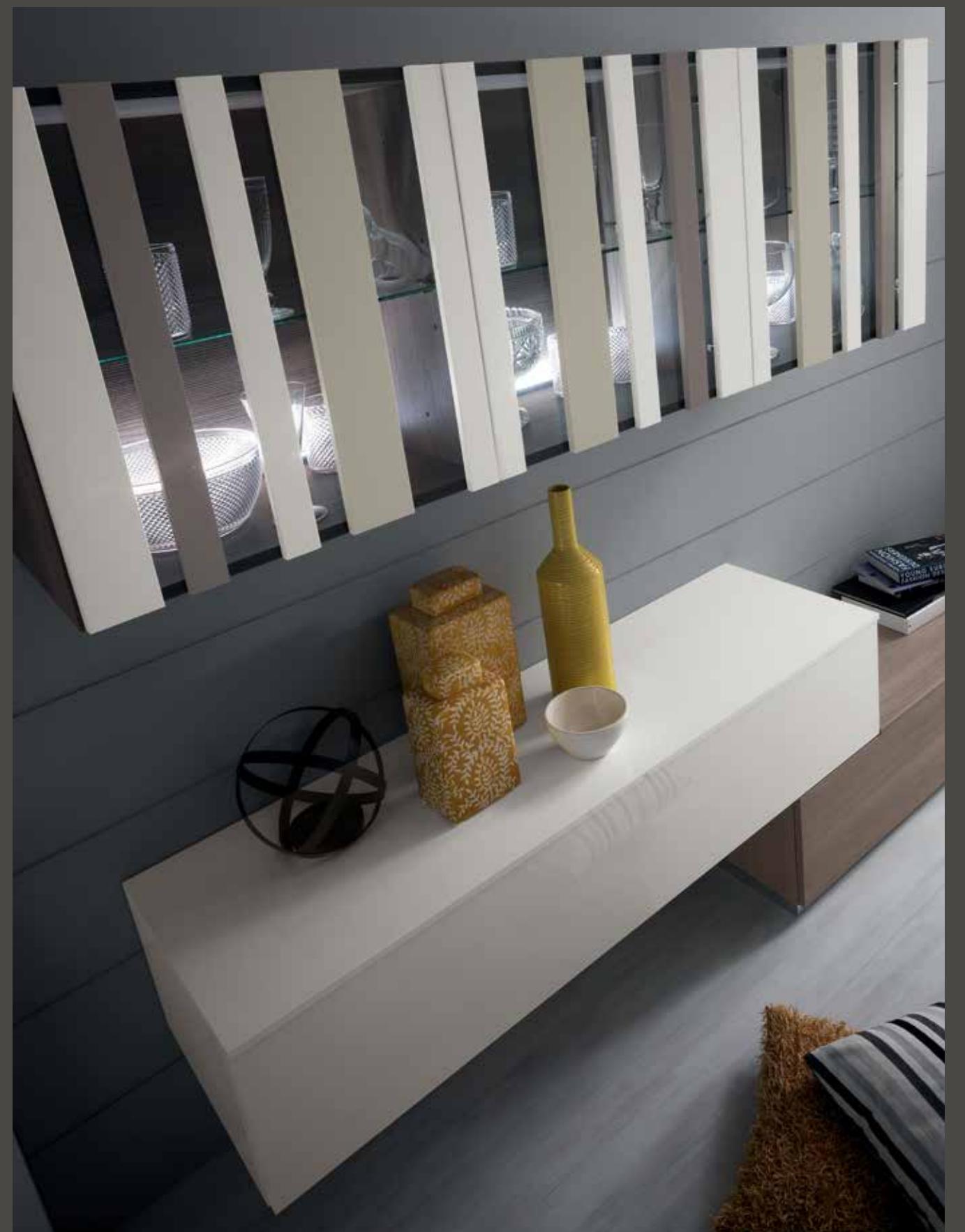


t-14 composizione



avio - bianco opaco - olmo chiaro
aviation - matt white - light elm





code color *living collection*
composizione t-15

olmo medio - bianco lucido

perfetti cromatismi
perfect colors

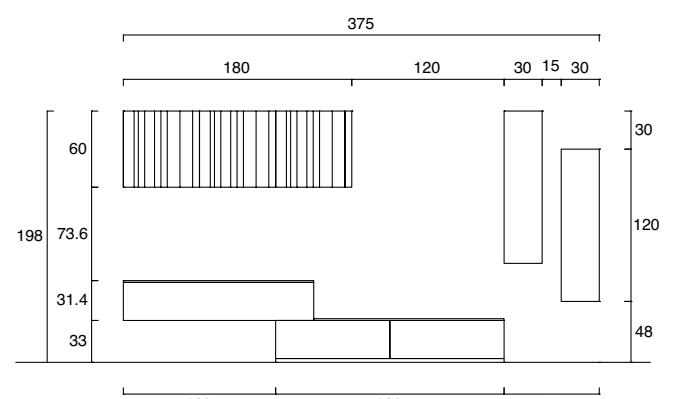


t-15 composizione

code color collection



olmo medio - bianco lucido
medium elm - glossy white



code color *living collection*

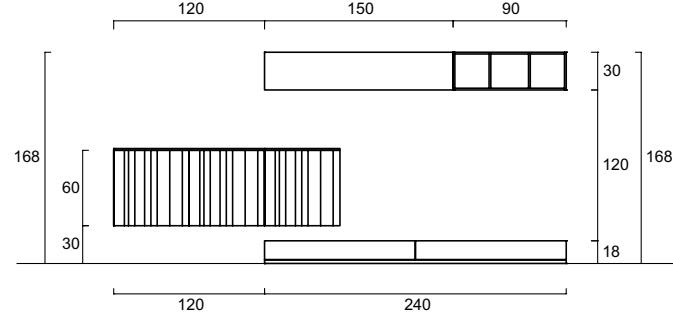
composizione t-16

vetro fumè/frassino bianco/avio/bianco /avio frassino/giallo opaco
fumè glass/ash white/avio/white /avio ash/matt yellow



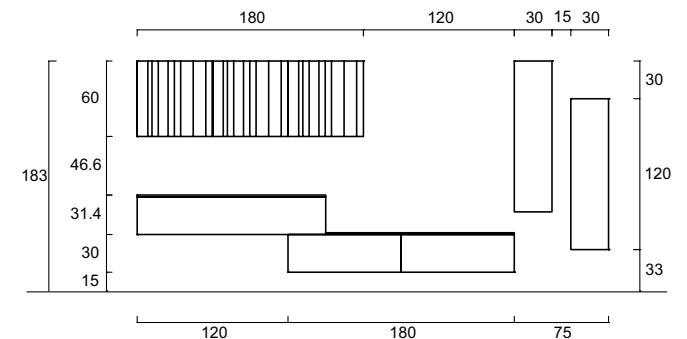
t-16 composizione

vetro fumè - frassino bianco - avio - bianco - giallo opaco
fumè glass - ash white - aviation - white - matt yellow





vetri reflex - bianco lucido - cenere - cappuccino opaco
reflex glasses - glossy white - ash grey - matt cappuccino





delicate sfumature di colori
soft shade of colours

Preziosi temi figurativi, delicate sfumature di colori, una superficie completamente protetta da una finitura opaca o lucida. Image e' stato studiato per dare sfogo all'immaginazione.

Precious figurative themes, soft shade of colours, a surface completely protected by an opaque or shiny finishing. Image had been studied to give vent to your imagination.

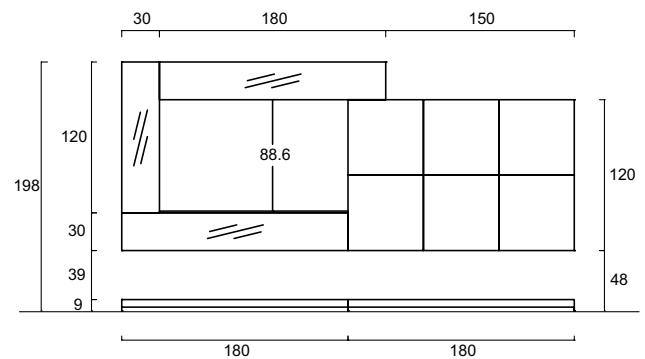
R&S Spar Arreda - Designer Architetto Francesco Ferri



t-18 composizione

image collection

bianco opaco - vetri reflex
matt white - reflex glasses



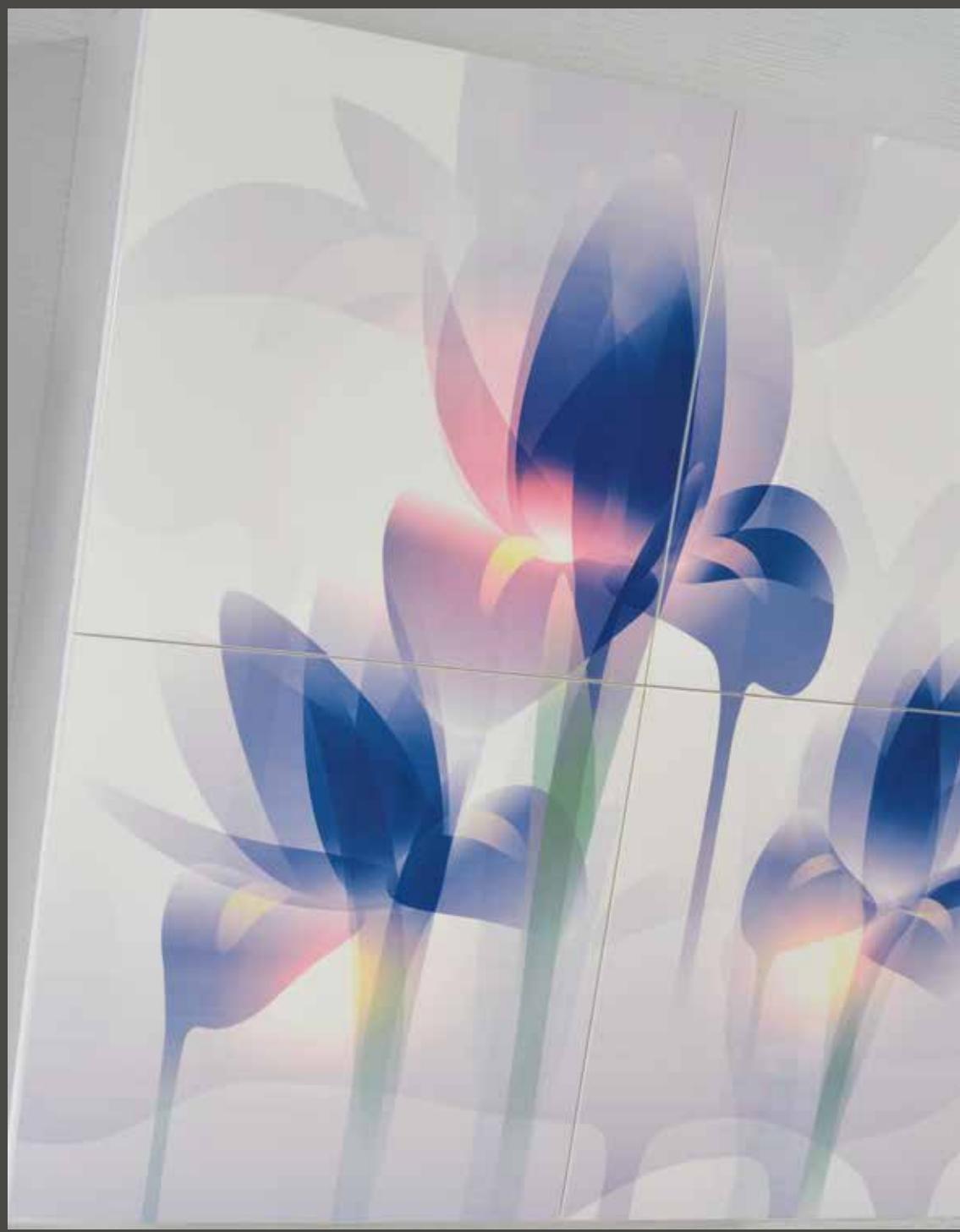


image living collection
composizione t-19

bianco lucido/bianco frassino/blu lucido
glass white/white ash/glossy blue

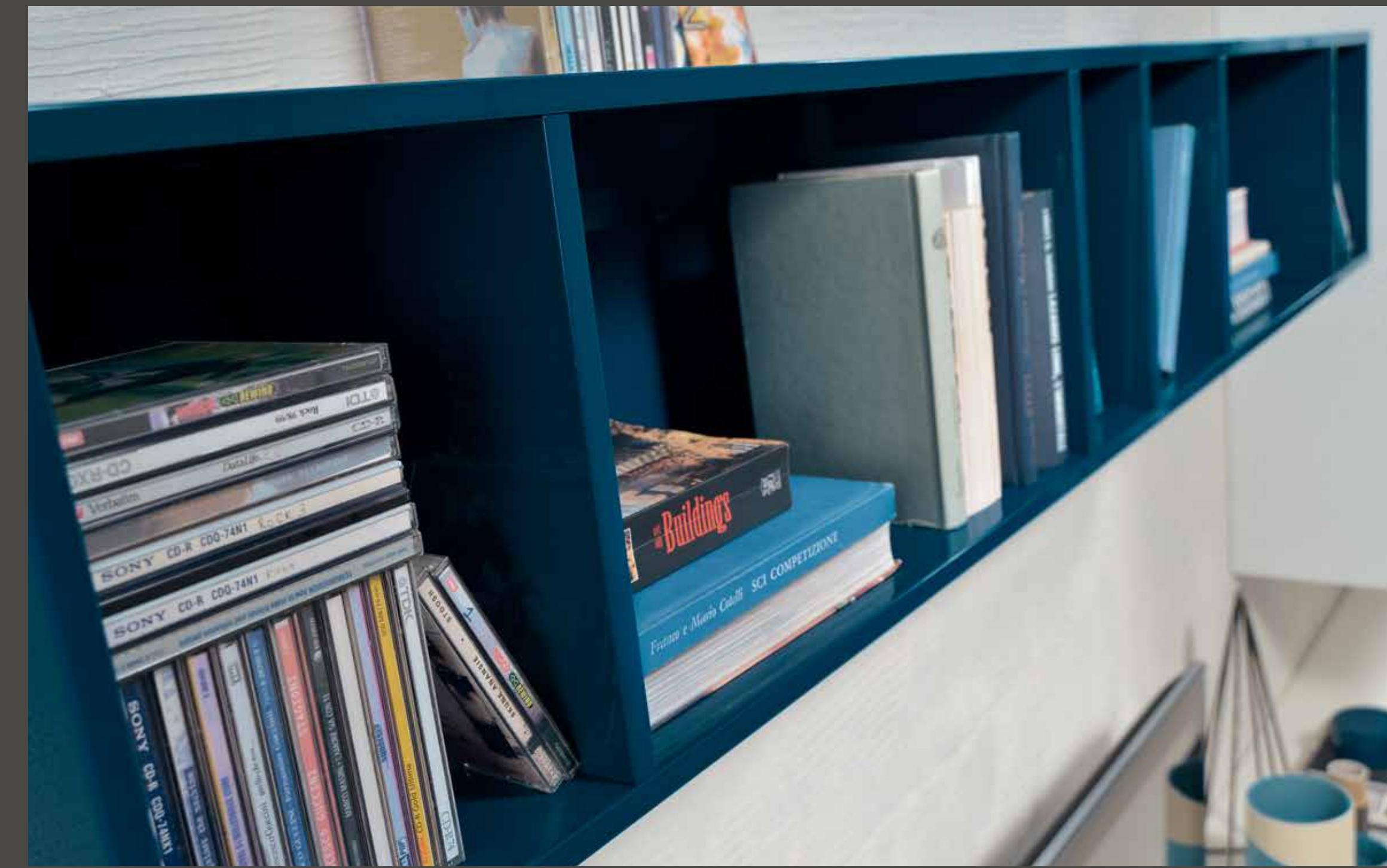
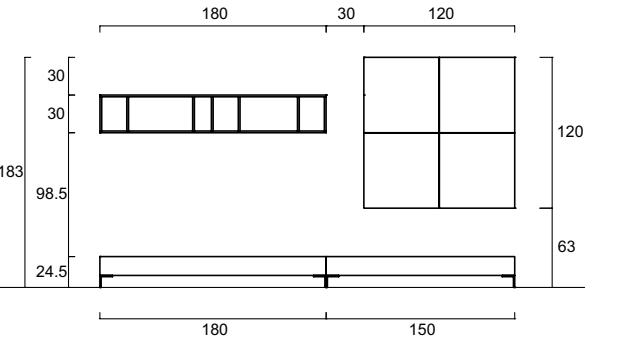


image collection



t-19 composizione

ante image bianco lucido - frassino bianco - blu lucido
image anta glass white - ash white - glossy blue





ante image bianco lucido - frassino bianco - rosso lucido
image anta glossy white - ash white - glossy red

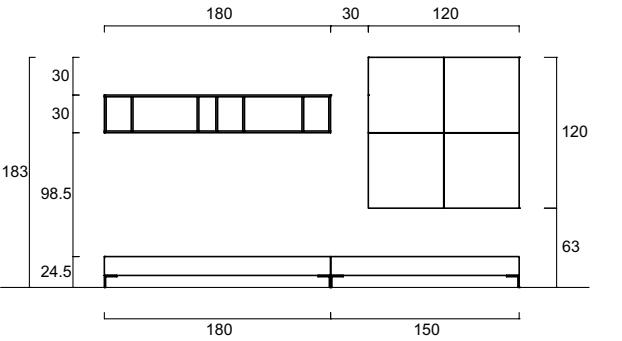


image *living collection*
composizione t-21

bianco lucido/bianco frassino/rosso lucido
glossy white/ash grey/glossy red



Elegante sintesi di originalità e design

Elegant synthesis of originality and design

bianco opaco - bianco lucido - capuccino lucido
matt white - glossy white - glossy capuccino

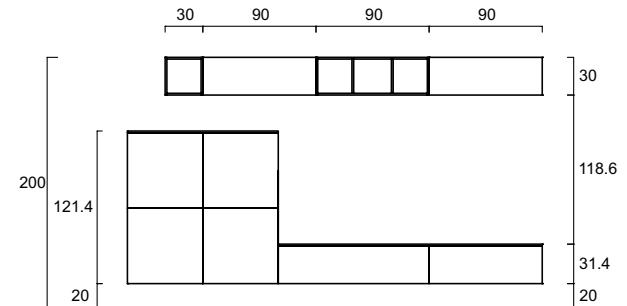


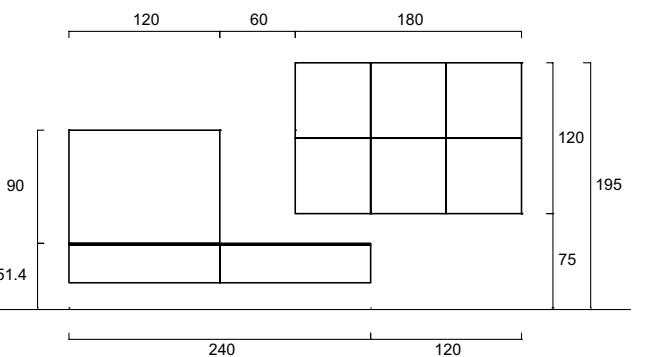
image living collection
composizione t-22

bianco lucido/avio frassino
glossy white/ash avio





bianco lucido - avio frassino
glossy white - ash avio





libreria sorprendente
surprising bookcase

Una libreria sospesa sorprendente, spessori differenziati, altezze sfalzate abbinabili, larghezze differenti e personalizzazioni multicolor infinite. Step e' la soluzione che unisce creativita' eleganza e praticita'.

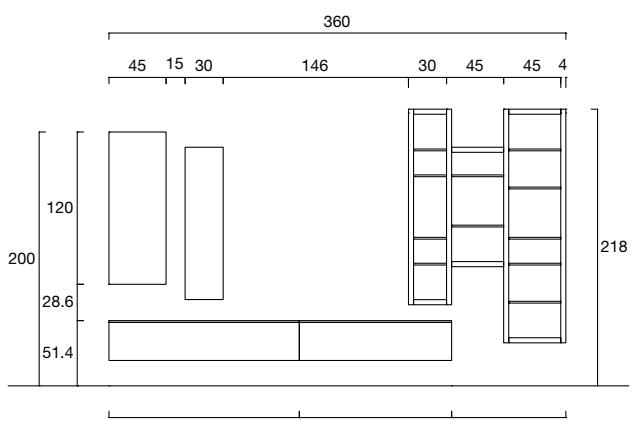
A surprising suspended bookcase, differentiated gauges, staggered heights that can be coupled, different width and unlimited multicolour personalization. Step is the solution that combines creativity, elegance and practicality.

R&S Spar Arreda - Designer Architetto Francesco Ferri



t-23 composizione

olmo chiaro - bianco opaco
light elm - matt white



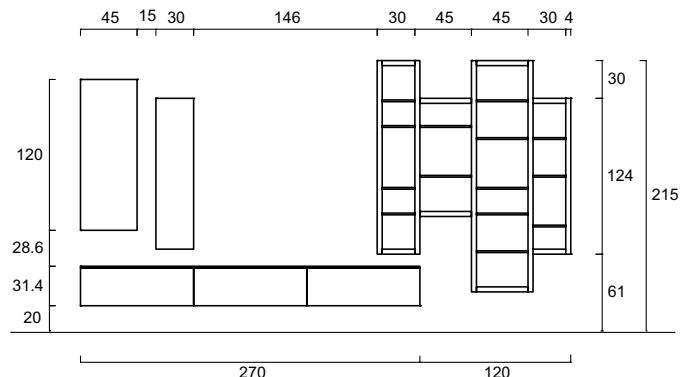
step living collection
composizione t-23

modulare, completo e flessibile
modular, flexible and complete



t-24 composizione

bianco - cenere frassino - piombo frassino
white - ash grey - gunmetal ash



step+code

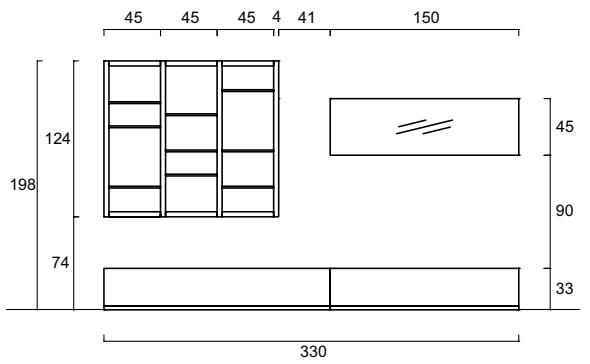
accostamenti perfetti
perfect combinations

Ogni aspetto della libreria STEP è impeccabile, dai dettagli alla sua completa combinazione di colori e stile con le ultime novità del programma EXENTIAL come ad esempio l'anta CODE.
Every angle of the bookcase STEP is impeccable, from the details at its complete combination of colours and style with the last innovation of the EXENTIAL program such as the CODE door.



t-25 composizione

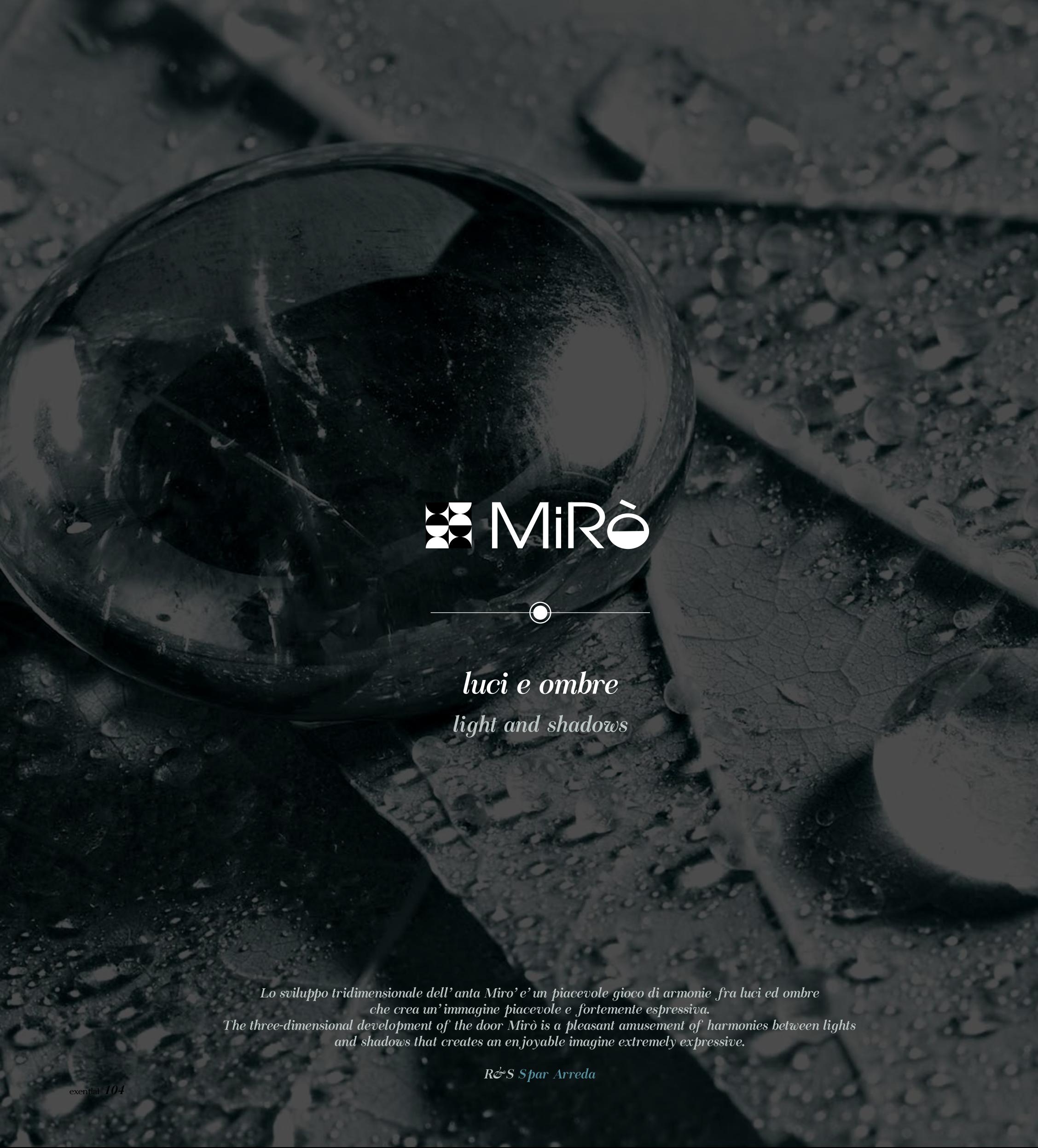
visone frassino - vetri reflex - cenere - bianco opaco
mink ash - reflex glasses - mink ash grey - matt white



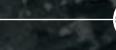
spessori

l'eleganza combinata in nuovi spazi

the elegance combined with new spaces



MiRò



*luci e ombre
light and shadows*

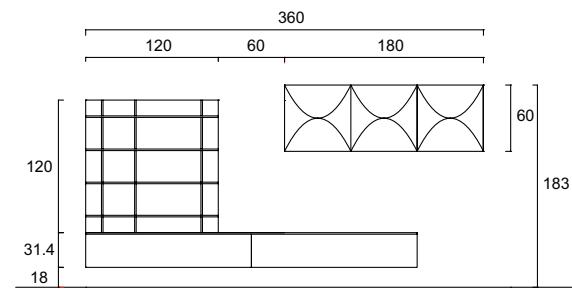
*Lo sviluppo tridimensionale dell'anta Miro' e' un piacevole gioco di armonie fra luci ed ombre
che crea un'immagine piacevole e fortemente espressiva.
The three-dimensional development of the door Mirò is a pleasant amusement of harmonies between lights
and shadows that creates an enjoyable imagine extremely expressive.*

R&S Spar Arreda



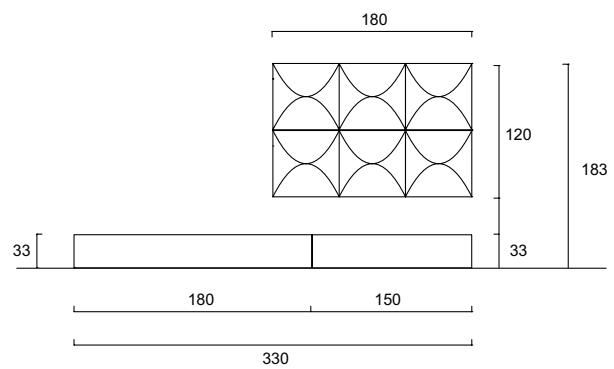
t-26 composizione

grigio piombo lucido - bianco lucido
glossy gunmetal grey - glossy white



t-27 composizione

olmo chiaro - bianco lucido
light elm - glossy white

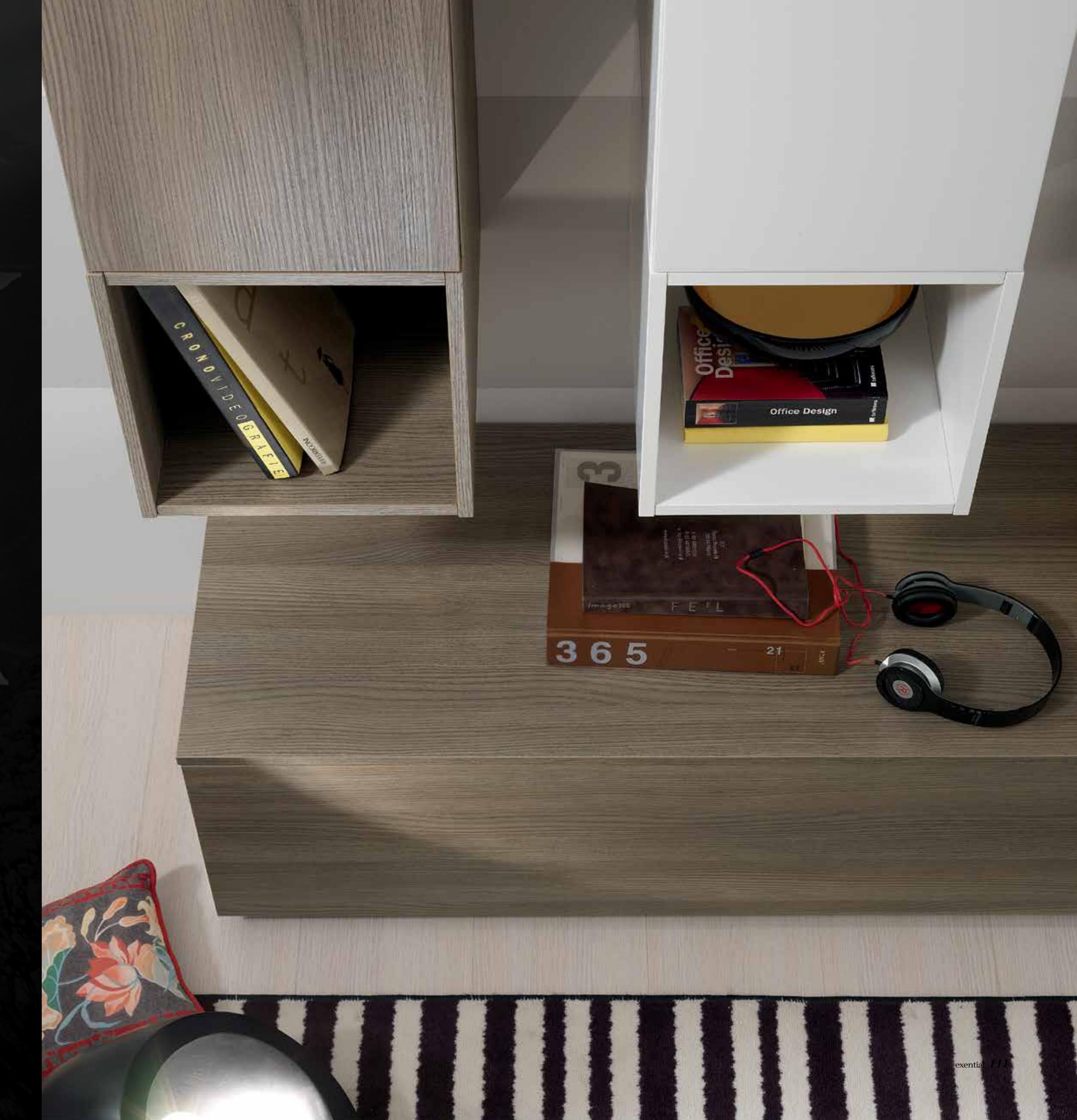




profondità
depth

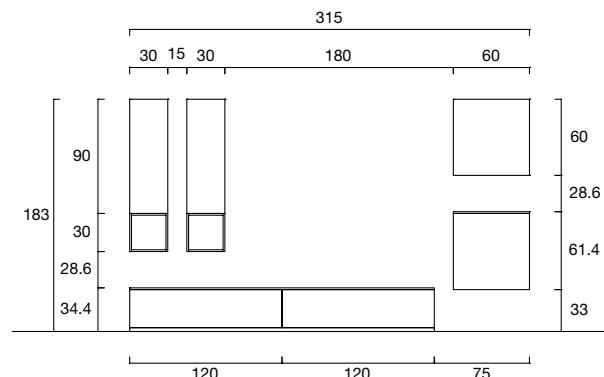
Gli elementi a profondità 45 danno nuove possibilità compositive. Ora è possibile creare un gioco di volumi e colori, di sporgenze e complanarità che oltre ad arricchire il disegno creano grande contenimento.

The elements with depth 45 give new possibilities. Now is possible to create a new play of colours and volumes, protrusions and complanarity that enrich the drawing and also create a great containment.



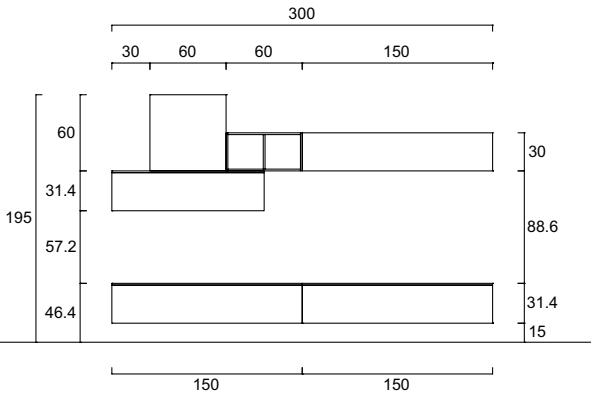
t-28 composizione

olmo medio - bianco opaco
medium elm - matt white



t-29 composizione

olmo chiaro - frassino laccato bianco - visone opaco
light elm - lacquered ash white - matt visone



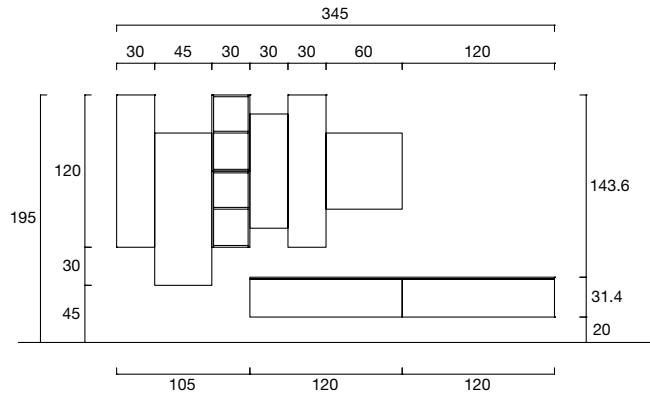
living collection
composizione t-29

olmo chiaro/frassino laccato bianco/visone opaco



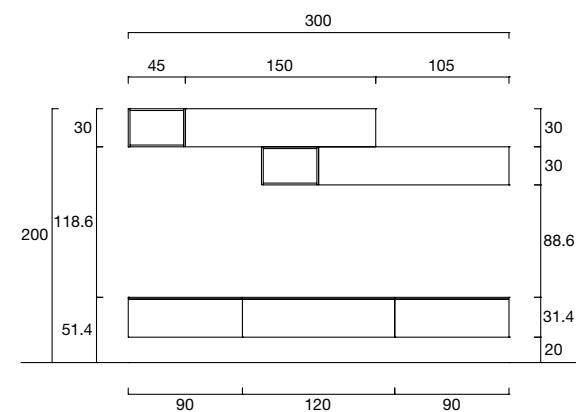
t-30 composizione

olmo medio - bianco lucido - giallo opaco
medium elm - glass white - matt yellow



t-31 composizione

olmo medio - cenere opaco
medium elm - matt ash





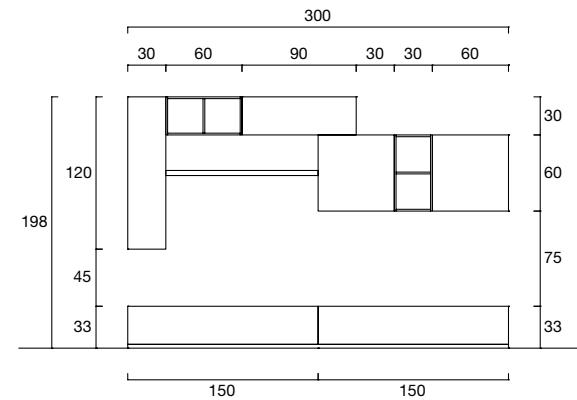
living collection
composizione t-32

olmo medio/frassino laccato bianco/cappuccino opaco
medium elm/white lacquered ash/matt cappuccino



t-32 composizione

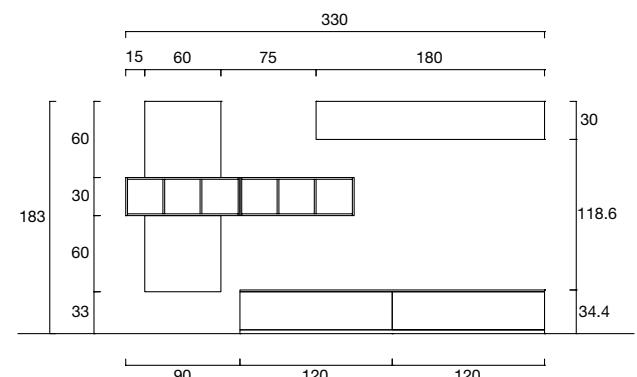
olmo medio - frassino laccato bianco - capuccino opaco
medium elm - white lacquered ash - matt capuccino



t-33 composizione



olmo chiaro - bianco opaco
light elm - matt white



exential *living collection*

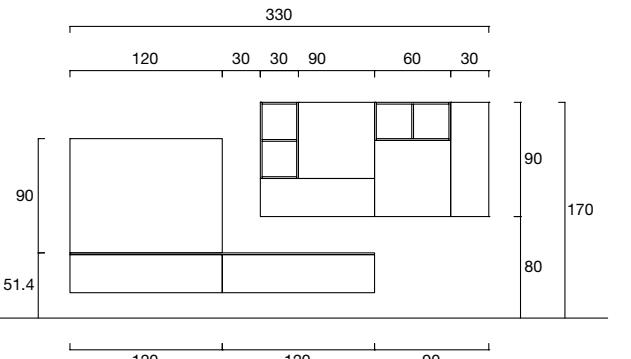
composizione t-33

olmo chiaro/bianco opaco
medium elm/matt white



t-34 composizione

olmo chiaro - bianco lucido - blu oceano
light elm - glossy white - ocean blue



volumetrie

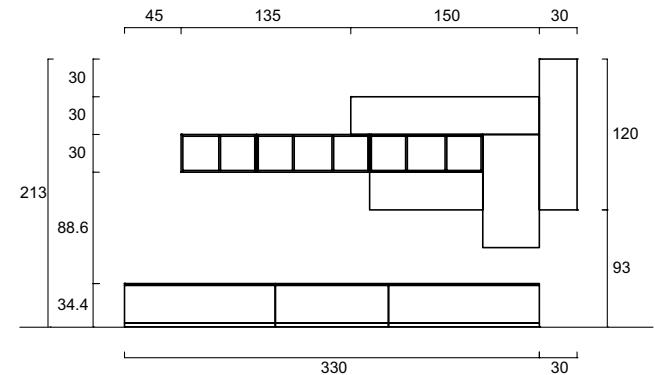
*grande contenimento grazie al
gioco di volumi e colori*

high design thanks to the correct match of volumes and colours



t-35 composizione

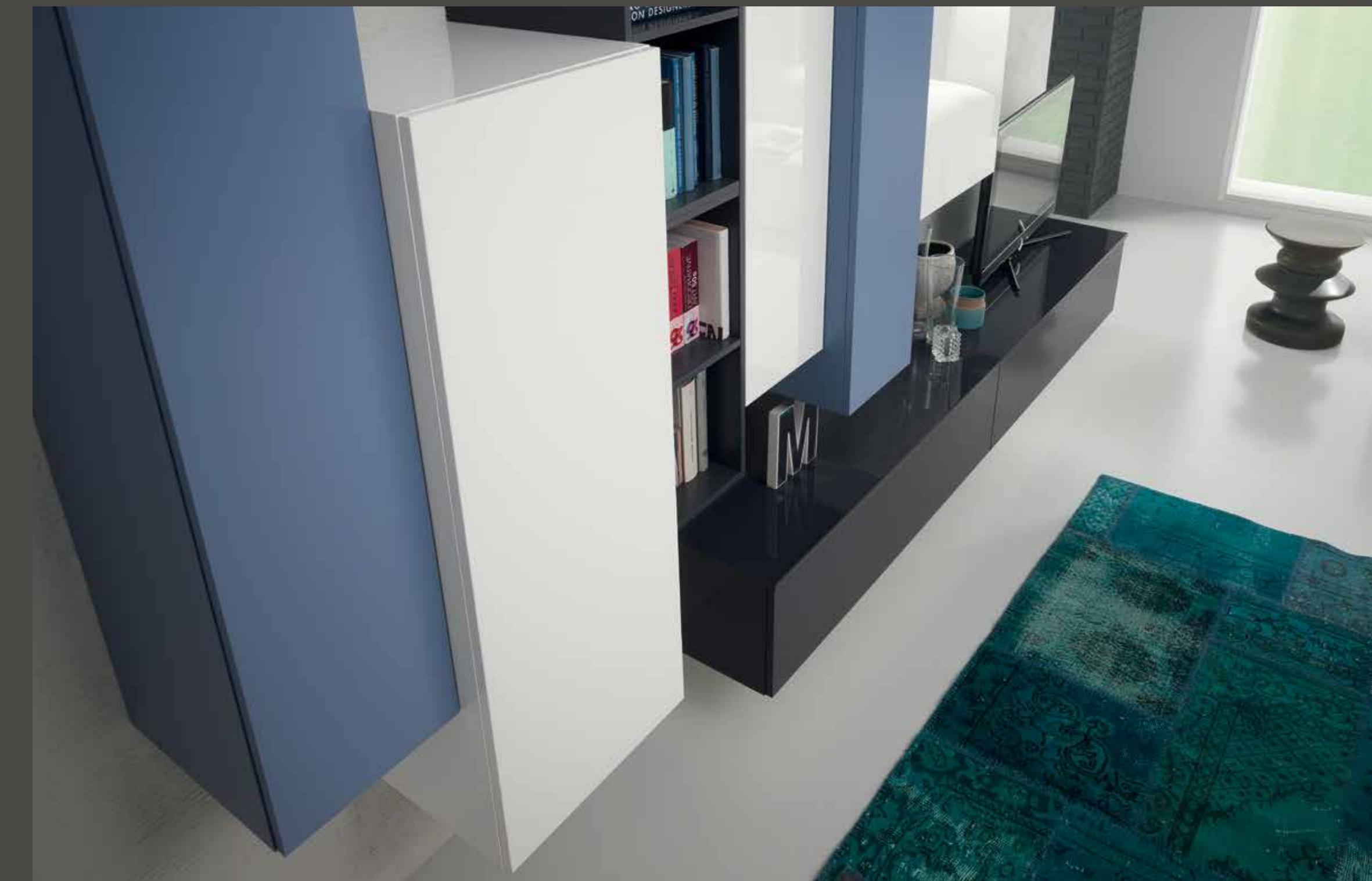
bianco - cenere frassino - giallo opaco
white - ash grey - matt yellow



living collection

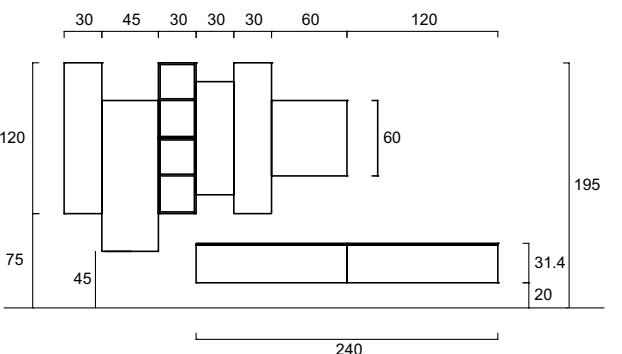
composizione t-36

*bianco lucido - grigio fumo lucido - grigio fumo - avio opaco
glossy white - glossy smoky grey - smoky grey - matt avio*



t-36 composizione

bianco lucido - grigio fumo lucido - grigio fumo - avio opaco
glossy white - glossy smoky grey - smoky grey - matt aviation



exential 138



exential 139



basi sospese

nate per implementare
la nostra capacità compositiva

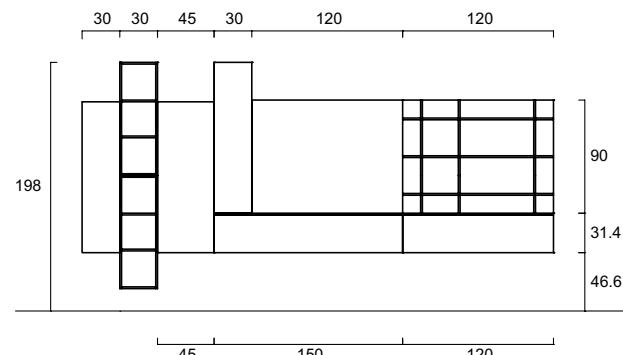
create to implement our composite ability



t-37 composizione



visone lucido - cenere lucido - bianco opaco - blu oceano opaco
glossy mink - glossy ash grey - matt white - matt ocean blue



living collection

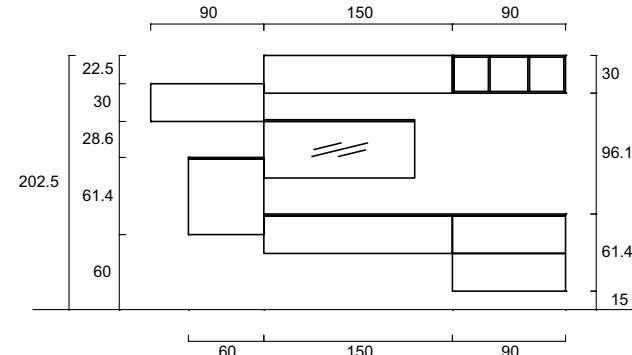
composizione t-38

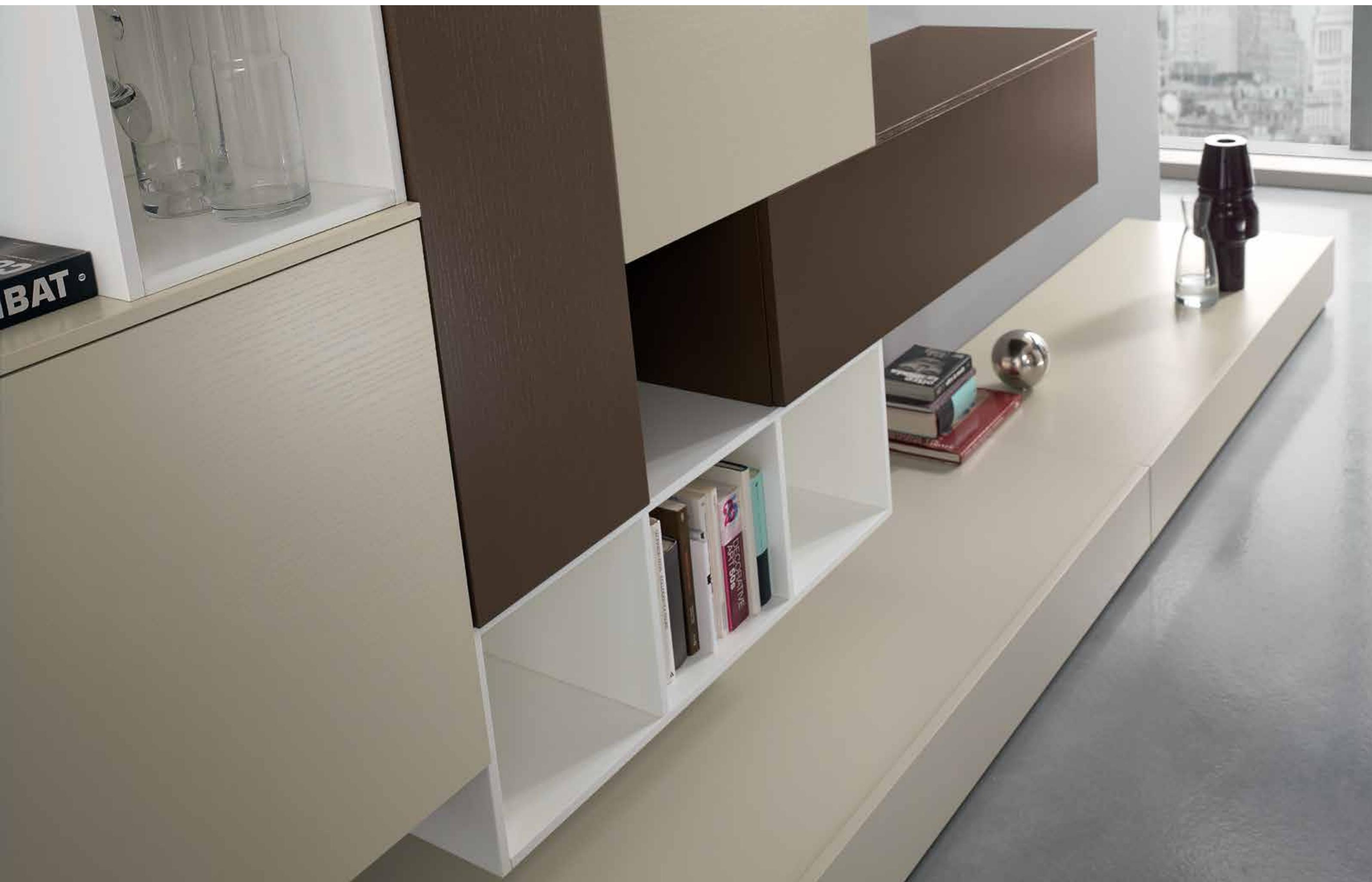
giallo opaco - bianco frassino - cenere frassino - vetri reflex
matt yellow - white ash - ash grey - reflex glasses



t-38 composizione

giallo opaco - frassino bianco - cenere frassino - vetri riflex
matt yellow - ash white - ash grey - reflex glasses





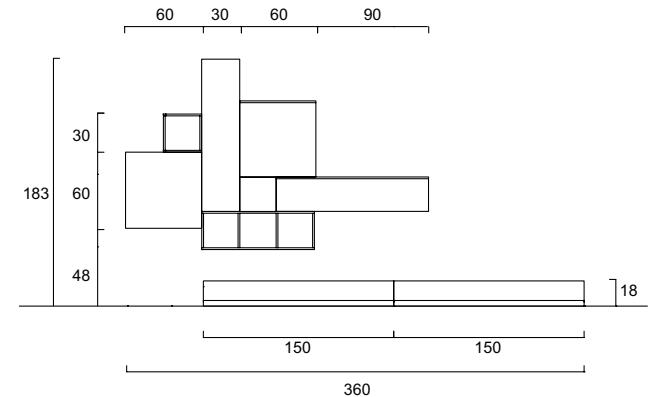
contenitori

Utilizzo funzionale dei contenitori

Functional use of containers

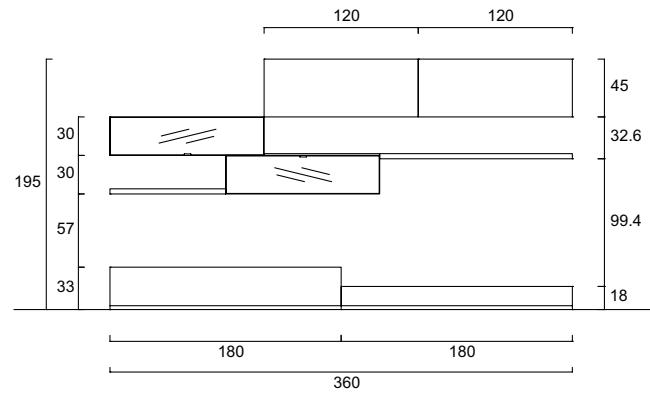
t-39 composizione

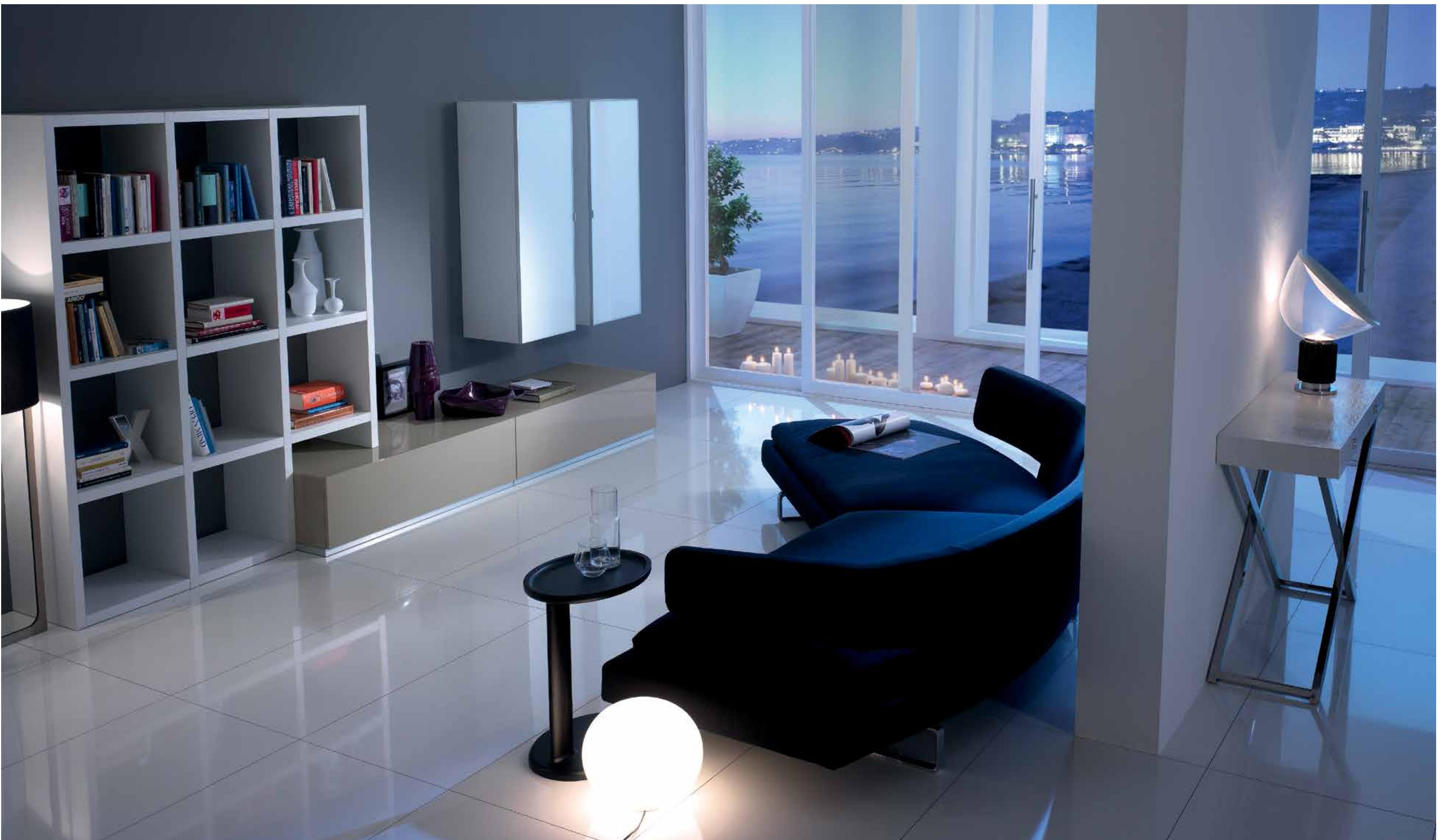
tortora - tabacco frassino - bianco opaco
dove-grey - tobacco ash - matt white



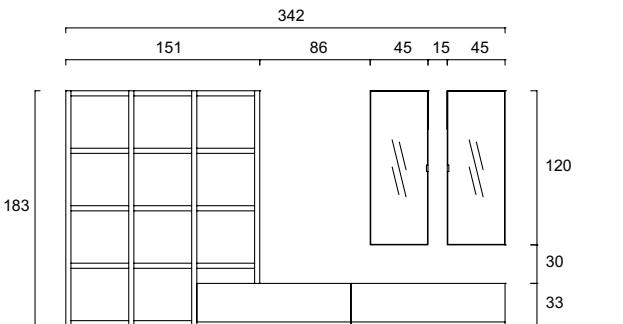
t-40 composizione

frassino bianco - vetro riflex - frassino grigio piombo
ash white - reflex glasses - gunmetal grey ash



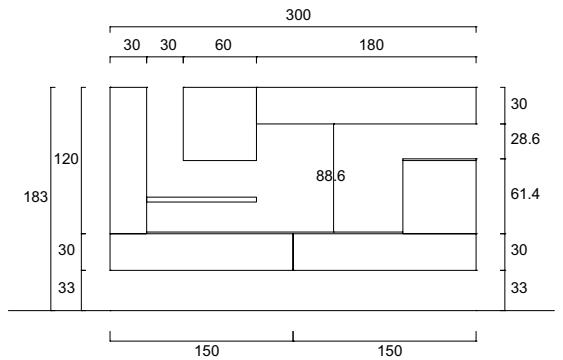


frassino bianco - vetro bianco - cappuccino lucido
ash white - white glass - glossy cappuccino



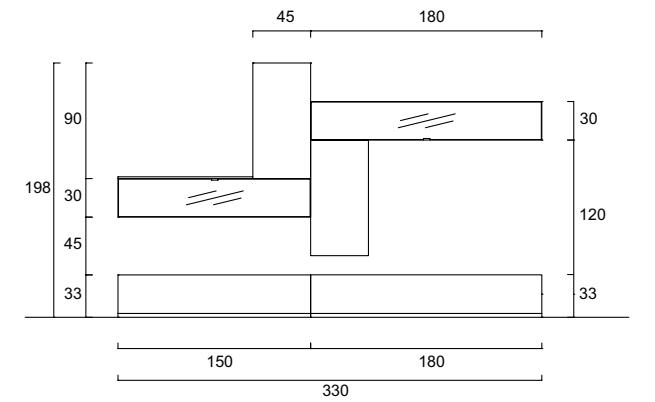
t-42 composizione

frassino bianco - grigio piombo lucido
ash white - glossy gunmetal grey



t-43 composizione

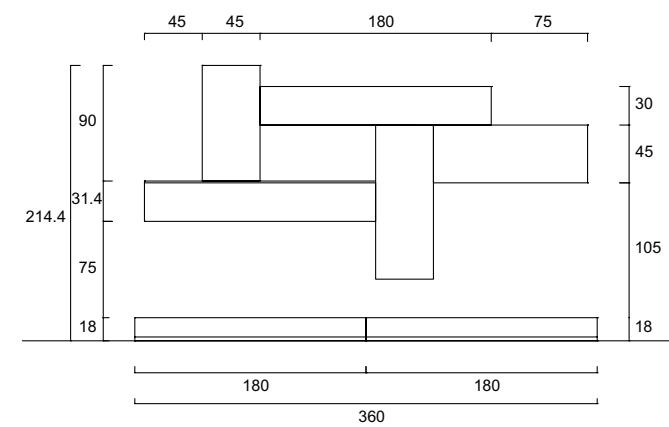
frassino bianco - olmo medio - vetri riflex
ash white - elm medium - reflex glasses



t-44 composizione



bianco opaco - olmo medio
white matt - medium elm





design

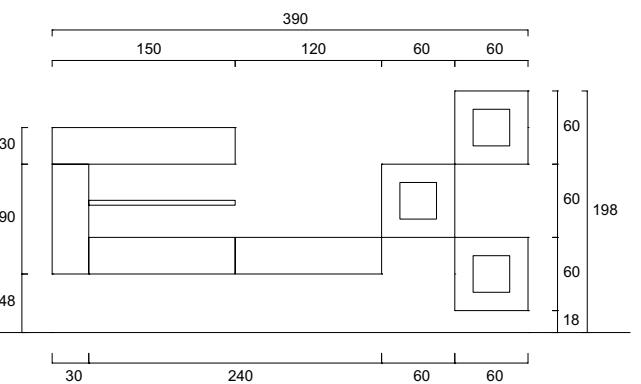
*forme per arricchire e rendere
armoniosi i tuoi spazi, per una casa senza tempo*

*design shapes studied to enrich and give harmony
to your spaces for a timeless house*

t-45 composizione

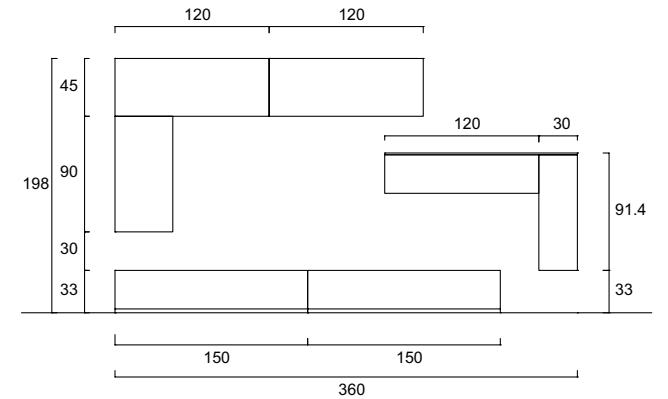


bianco lucido - grigio piombo lucido - riflex/trasparenti
glossy white - glossy gunmetal grey - reflex/transparent



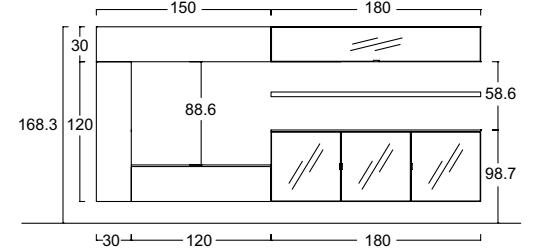
t-46 composizione

bianco opaco - cappuccino lucido
matt white - glossy cappuccino



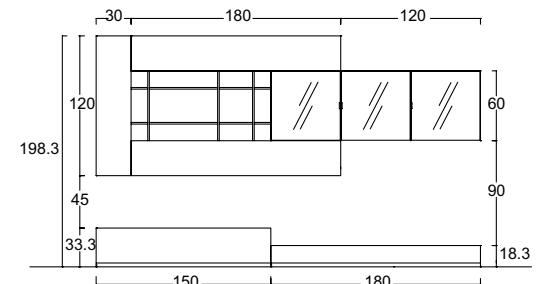
t-47 composizione

avio lucido - vetro bianco - bianco lucido
glossy aviation - white glass - glossy white



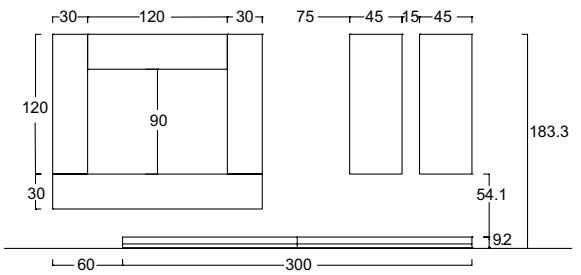
t-48 composizione

bianco lucido - grigio piombo lucido - vetro riflex
glossy white - glossy gunmetal grey - reflex glass

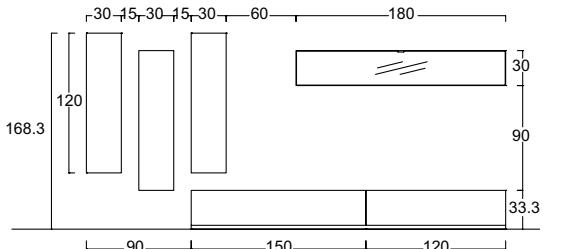


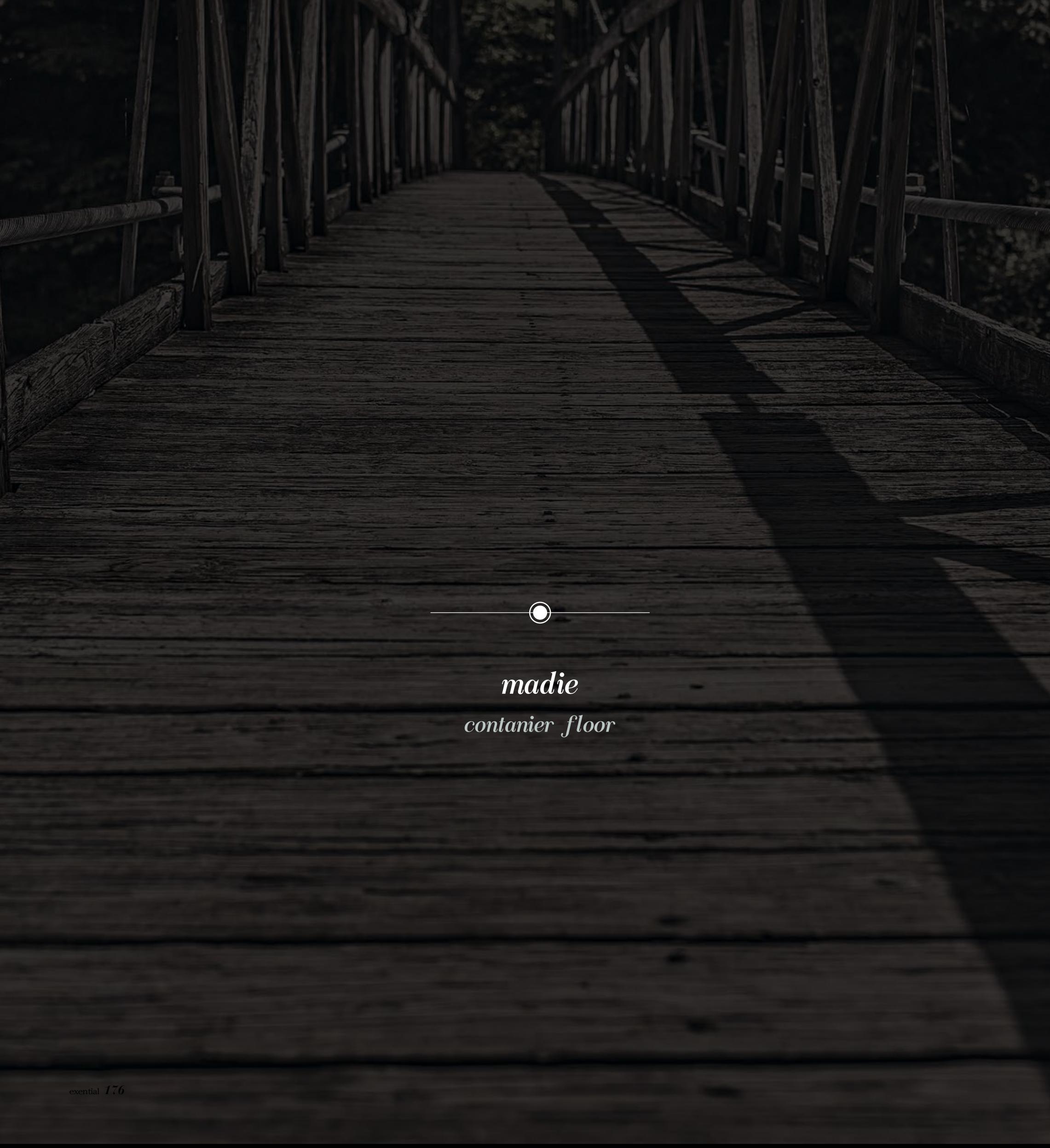
t-49 composizione

bianco lucido - avio lucido
glossy white - glossy aviation



bianco lucido - grigio piombo lucido - avio lucido - vetro riflex
glossy white - glossy gunmetal grey - glossy aviation - reflex glass





madie
containier floor



madie collection

composizione t-60

*vetro fumè/ frassino bianco/ avio/ bianco /avio frassino/ giallo opaco
fumè glass/ash white/avio/white /avio ash/matt yellow*



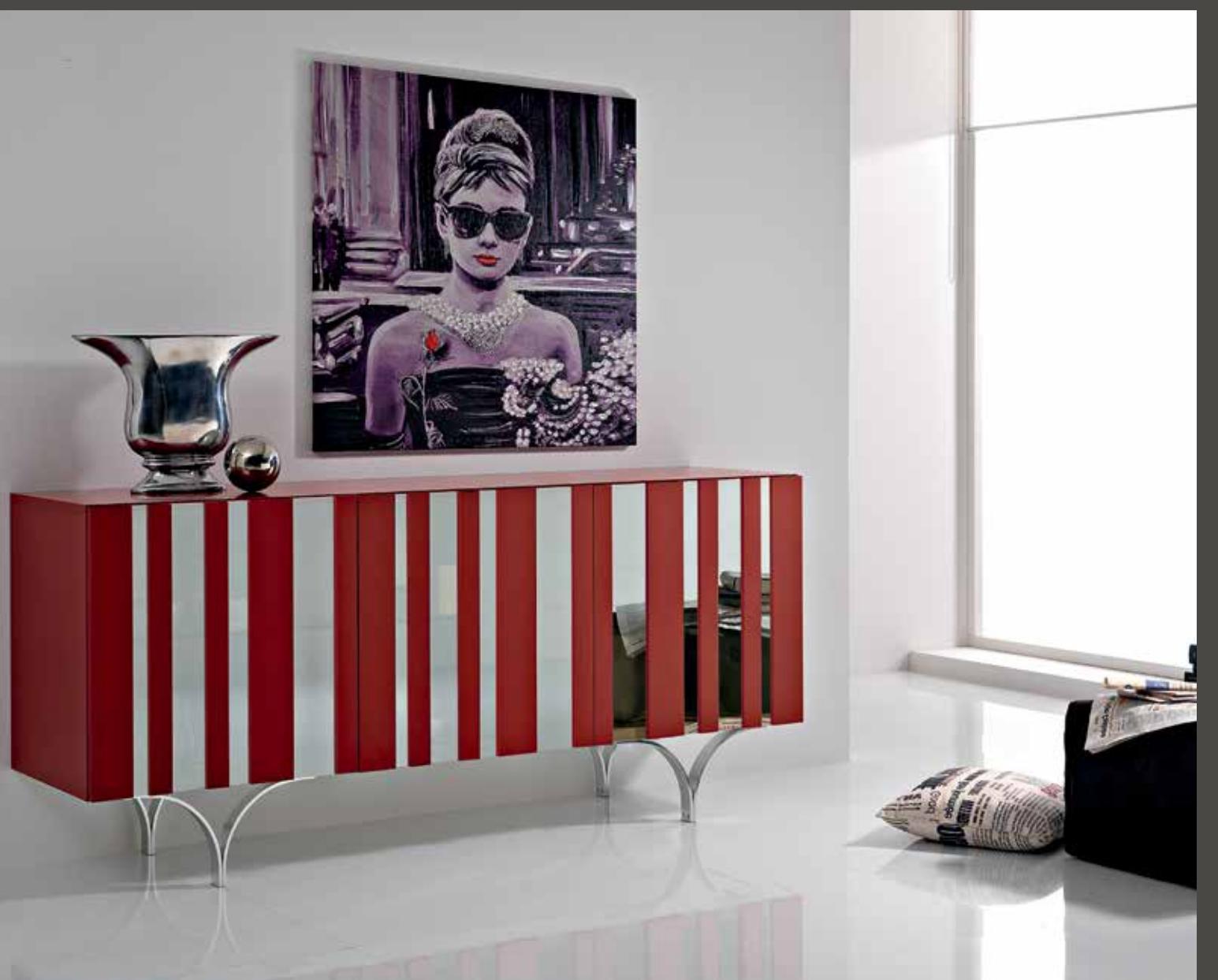
composizione t-61

*ante mirò/ bianco lucido
shutter mirò/ glossy white*



composizione t-62

*ante Code/rosso lucido/vetri riflex
shutter Code/glossy red/riflex glass*



composizione t-63

*ante mirò/nero lucido
shutter mirò/glossy black*



composizione t-64

*cappuccino lucido/bianco lucido
glossy cappuccino/glossy white*





A Art

*l'arte in casa
art at home*

Con Exential Art, nasce un nuovo concetto di living ricercato, colto e appassionato; l'arte entra nelle case e negli spazi della nostra vita quotidiana, non più solo nella sua forma estetica e di ricerca ma anche al servizio dell'utilizzo quotidiano. una serie di opere di artisti di fama internazionale riprodotti e firmati su pregiate superfici di vetro.

With Exential Art, a new concept of living refined, cultured and passionate; art into the homes and in the spaces of our lives daily , not only in its aesthetic and research but also in the service of everyday . a series of works by famous artists International reproduced and signed on fine glass surfaces .

Designer Architetto Francesco Ferri - Consulente stilistico Dott. Barbara Pedini

exential 184



exential 185



lodola 01



lodola 02



lodola 03



lombardi 01



lombardi 02



lombardi 03

marco lodola

Uno spirito libero. Tutto è colore e vivacità. La luce fuoriesce da ogni oggetto da lui creato, la musica e la sinuosità dei corpi si riescono a percepire emozionalmente. Un futurista per le tonalità e l'energia, un pop per le icone disegnate; ma in fondo lui.... è solamente lui così.

enrico lombardi

Il suo mondo è fatto di istanti che si prolungano come un'eco nel tempo irreale delle sue creazioni. L'idea fantastica e metafisica imprigiona lo spettatore in un mondo immaginario dove il silenzio e la luce tenue che ricordano i chiari mattini impressionisti si strutturano in edifici essenziali ma di estremo fascino.



carnevali 01



carnevali 02



ronci 01



ronci 02



carnevali 03



ronci 03



ronci 04

erio carnevali

Una pioggia di colori e polveri sottili, uno sturm und drang fatto di colpi di scena, dove il soggetto è il colore allo stato puro.

Emozioni istantanee e fulminee, lo spirito esce in tutta la sua irruenta passione.



ronci 05

rossano ronci

Il suo occhio preciso e profondo coglie lo stato puro delle cose. Non ci sono finzioni, non c'è vanità, la sua tecnica ed il suo intuito rendono la verità cruda ma ricca di sensibilità.

Cattura il particolare ma non trascura l'alone in cui esso è immerso, sia il suo colore, sia il suo sapore.



frassino bianco / ash white



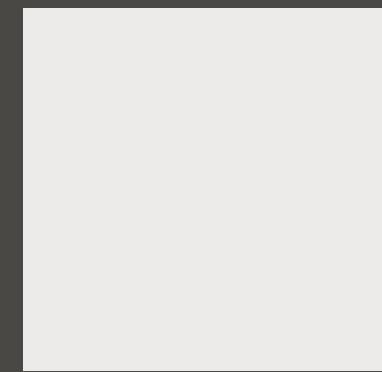
olmo medio / medium elm



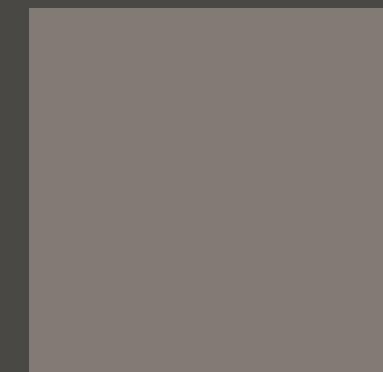
olmo chiaro / light elm



cemento / cement



bianco ghiaccio opaco/lucido
white ice matte/glossy



castagna opaco/lucido
chestnut matte/glossy



capuccino opaco/lucido
capuccino matte/glossy



tortora opaco/lucido
dove gray matte/glossy



pietra / stone



quercia / oak



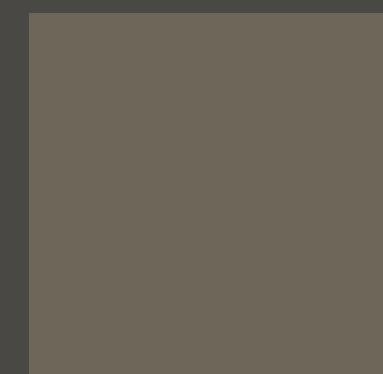
vintage



castagna frassino / ash chestnut



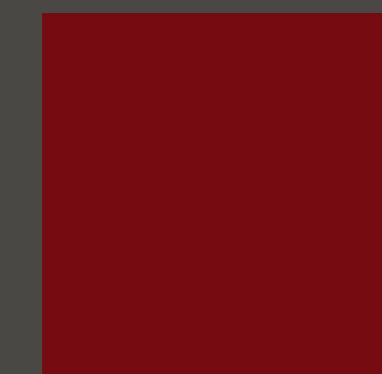
avio opaco/lucido
aviation matte/glossy



visone opaco/lucido
mink matte/glossy



blu oceano opaco/lucido
ocean blue matte/glossy



rosso opaco/lucido
red matte/glossy



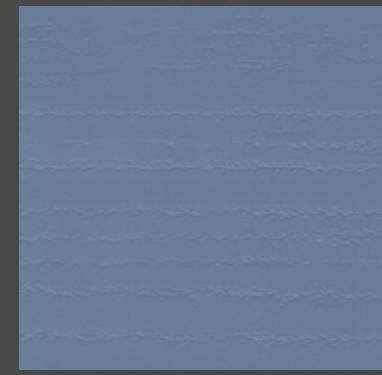
visone frassino / ash mink



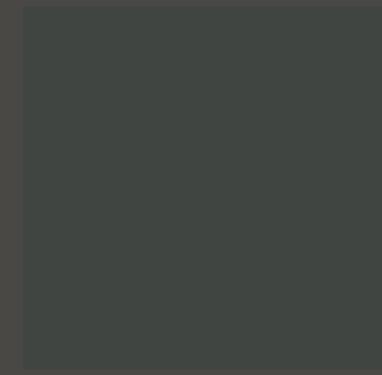
cenere frassino / ash



grigio piombo frassino / gray ash



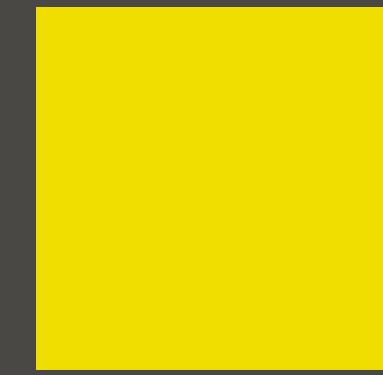
avio frassino / ash aviation



grigio piombo opaco/lucido
gray matte/glossy



cenere opaco/lucido
ash matte/glossy



giallo opaco/lucido
yellow matte/glossy



grigio fumo opaco/lucido
gray smoke matte/glossy



tortora frassino / dove gray ash



grigio fumo frassino / gray ash smoke

exential

m a d e i n i t a l y
